4785. 8.35

LA VRAIE

MAÇONNERIE

D'ADOPTION,

Freemarons [Affendie]

Pour empêcher toute contre-faction, il ne se vendra aucun de ces Catéchijmes, qu'il ne soit signé & paraphé de la main de l'Auteur.

P



LA VRAIE

MAÇONNERIE

D'ADOPTION;

Précédée de quelques Réflexions sur les Loges irrégulieres & sur la So-ciété civile, avec des notes critiques & philosophiques;

DÉDIÉE

on,

AUX DAMES.

Par un CHEVALIER de tous les ORDRES MAÇONNIQUES.

MESDAMES, plus nos plaisirs sont grands & sages, plus nous devons vous les faire partager; persuadés que vous y ajouterez encore un prix.

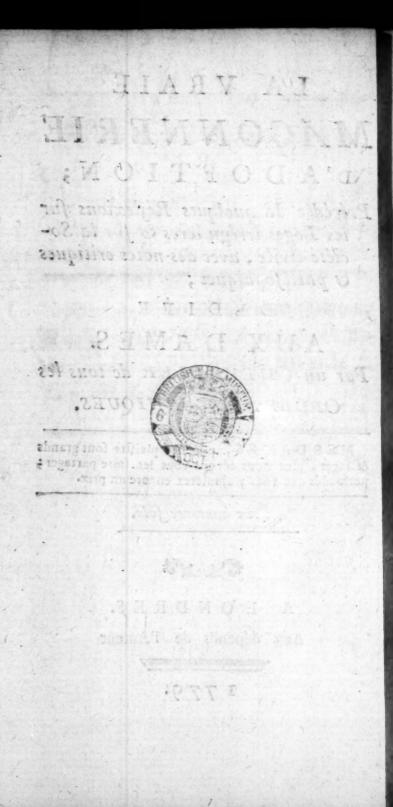
Prix quarante fols.



A LONDRES.

Aux dépends de l'Auteur

1779.



ď

M

fu

ci

CE

m

ê

ra

AVERTISSEMENT.

J'Aurois pu me dispenser d'insérer dans un Catéchisme Maçonnique des Réslexions sur les mœurs & la Société civile; mais, comme le sort de ce Recueil est d'être entre les mains de bien du monde, peutêtre que quelques vérités morales n'y seront pas inutiles,

TABLE

CF

TOR OB

A TiPro

O

CF

Pr Co Re

DESTITRES

des différens articles contenus dans ce Recueil.

OBSERVATIONS fur les Loges d'Ad	loption .
page	17.
PREMIER GRADE, Dignités & Bijous	x, 17.
Salle de Réception & Ornemens néce	flaires ,
sung apromubation de	21,
Tableau d'Apprentie,	24.
Chambre de Reflexion,	25.
Ouverture de Loge & Réception d'A	Appren-
tie,	25.
Obligation,	36.
Signes, Paroles, Attouchemens &	Orne-
mens,	37.
Discours de l'Orateur,	40.
Catéchisme d'Apprentie,	44.
SECOND GRADE, Appartement de la	droite,
	51.
Décoration de la Loge & Ornemens	néces-
faires,	52.
Tableau de Compagnone,	53.
Réception de Compagnone,	54*
Obligation,	64.
Signes & paroles de Compagnone,	65.
	- 1



TABLE DES TITRES.	xj
Catéchisme , page	67.
Fermeture de Loge,	75.
TROISIEME GRADE, Attelier de Mait	reffe ,
	77.
Tableau,	78.
Ouverture & Décoration de la Loge,	79
Réception,	81.
Obligation,	87.
Bijoux , Signes , paroles & attouchemen	ns de
Maîtreffe,	88.
Catéchisme,	94.
Cloture de la Loge de Maîtreffe,	109;
QUATRIEME GRADE, Ornemens, B	ijoux
& disposition de la Loge de Parj	aite,
	110.
Autel du feu ou de la vérité,	113.
Tableau de Parfaite,	115.
Préparation de la Récipiendaire,	116.
Ouverture de Loges & Réception de Par	faite,
	120.
Obligation,	126.
Devoir de la Récipiendaire à l'Aute	du du
fen, signes, paroles & attouchem	ens ,
	127.
Catéchisme,	133-
Fermeture de la Loge de Parfaite,	147
LOGE DE TABLE,	148-
Disposition de la Table,	-
Ouverture de la Loge de Table,	152
Premiere fanté d'Obligation,	156.
Commandement de l'Office,	159.
Remerciment de l'Ambassadeur,	161.

7.7. 5.6. - 7. 4. 1.6-2.3.4.4.5.

xij TABLE DES TITRES.

Remerciment des santés particulieres, p. 163.
Fermeture de la Loge de Table, 164.
Cantique de Cloture, 165.
Couplet instructif sur la Maçonnerie, 169.
Cantique; Les qualités que doivent avoir les vrais Maçons, 170.

Fin de la Tables



REFLEXIONS

F

zi

d

n

u

9



EPITRE AUX DAMES.

MESDAMES;

630

164. 165. 169.

170

NS

Persuadé des sentimens des vrais Maçons, mes Concitoyens & mes Freres, permettez-moi de vous adresser cet Ouvrage comme une preuve authentique, & de notre erreur & de votre Gloire: assez injustes, pour avoir cru long-tems, que des plaisirs fondés sur toutes les vertus, étoient audes sur toutes les vertus, étoient audes sur ses facultés de votre ame, & ne pouvoient manquer de déplaire à un sexe, que nous supposions n'avoir que la frivolité en partage, nous avons osé vous exclure de nos Assemblées: mais éclairés & trop punis par

l'isolation & l'ennui que votre absence nous a fait éprouver; nous sommes convaincus que le but de notre existence est de vivre, nous, vos amis & vous, nos cheres Compagnes, que nous ne pouvons nous séparer de vous, sans devenir ou stupides, ou malheureux ; & qu'étant, ainsi que nous, l'Ouvrage du Créateur de l'Univers, vous avez de même un cœur, des sens, des désirs, de la raison, & la puissance d'en faire usage; & qu'enfin, si tant de fois nous nous sommes arrogés le pouvoir de manquer aux devoirs de la Société, ce n'est qu'en nous autorisant de la loi du plus fort, loi que nous avouons être criminelle, lorsqu'on s'en sert à notre égard. Ainfi , MESDAMES, detruifant les sentimens ridicules qu'un faux

noi

gui E i

la c'ej

vai

que

ten gu'

8

den Ne lez fect

enc mut de

AUX DAMES. vij

amour - propre nous avoit donné; nous vous reconnoissons aussi libres & aussiraisonnables que nous. C'est pourquoi nous rétablissons entre votre sexe & le nôtre les droits sacrés & respectifs de la Société, & sur-tout la justice & l'indulgence (1); & c'est en les pratiquans & les conservans purs & tels qu'ils doivent être; que nous esperons trouver le bonheur que nous cherchons depuis si longtems; commençant à nous appercevoir qu'il est le prix de l'estime réciproque & de l'amitié.

-

e

5

k

2

2

2

⁽¹⁾ Il est certain que le premier fondement de la Société est la Loi naturelle; Ne faites à personne que ce que vous voulez qui vous soit fait, mais comme la perfection des êtres est une chimere, il faut encore de l'indulgence pour nous pardonner mutuellement quelques soiblesses inséparables de l'humanité.

viij EPITRE AUX DAMES.

Voilà, MESDAMES, ce que le petit nombre des vrais Maçons penfent, & en même tems ce que tous les autres hommes devroient penser.

Pardonnez-moi cependant ces vérités, que la honte de notre conduite envers vous semble m'avoir arraché: je sai que votre douceur, vos vertus & vos graces sont bien plus puissantes que mes soibles Réflexions; mais si elles sont inutiles, daignez au moins les regarder comme une marque certaine du prosond respect & des sentimens, avec lesquels je suis & serai toujours,

MESDAMES,

Votre très-humble & trèsobéissant serviteur, n

p

e

p

Pq

C

ti

n'a fo

Al



26

15

r.

,

ie

:5

si

15

i

RÉFLEXIONS

PRÉLIMINAIRES.

QUOIQU'IL y ait près de quatre mille ans que la Maçonnerie d'Adoption existe (1) sous différens noms; elle est cependant presque nouvelle pour les François, & n'a en esset parmi eux d'autre cause que celle que j'ai rapporté dans l'Epître précédente. Si l'on trouve plusieurs traits de l'Ecriture sainte dans leur Catéchisme, c'est que cette Société n'ayant pour objet que la vertu, on a jugé à propos de lui donner pour sondement, non seulement tout ce qui peut inspirer l'amour du bien

⁽¹⁾ On en verra l'origine dans l'Histoire Abrégée de la Maçonnerie, à laquelle je travaille.

2 REFLEXIONS

& la honte du vice, mais encore la pratique des bonnes mœurs. On ne pouvoit donc mieux faire que de puiser dans l'antiquité ces sentimens de douceur & d'innocence, qui ont fait le charme de tous les âges : on a fait plus, on les a comparé à ces instans de vengeance & d'humiliation, par lesquels Dieu a toujours puni les crimes & l'orgueil des hommes. Ainsi la Maçonnerie regardée de tous les tems par la critique & l'ignorance comme une convention scandaleuse où régnoient la licence & les vices, n'eft au contraire qu'une récréation morale, dont l'unique objet est de faire connoître les vertus sociales par le plaisir même. Les réceptions, qui sont toutes symboliques, ne servent qu'à donner des connoissances sur l'histoire & la religion: lorsqu'elles sont finies, on tient loge de Table, où la tempérance & les égards réciproques sont exactement observés (1); non pas ces

1

I

S'il se trouvoit quelqu'un capable d'y man-

FRÉLIMINAIRES. 3 fausses bienséances, ces excès sutiles & pussillanimes qui choquent
le bon sens & la raison, mais cette
honnête liberté, amie de la pudeur
& de la sagesse. Enfin tout ce qui
peut augmenter le plaisir sans blesser
la décence est mis en usage; chants,
danses, jeux innocens sont les occupations du tems que l'on se propose
de passer ensemble, après quoi chacun se retire plein d'estime & d'amitié l'un pour l'autre, sentimens trop
peu connus dans les Sociétés civiles.

)n

de

ns

nt

on

ces

ia-

ars

m-

lée

&

on

ice

ne ob-

tus

ré-

li-

les

re-

on pé-

ont

an-

Tout ce que je viens d'énoncer, est observé dans les Loges régulieres; mais il s'en faut de beaucoup qu'elles le soient toutes, & c'est ce qu'il est nécessaire de prouver.

Il n'y a peut - être aucune Société qui ait fait autant de bruit dans le monde que la Maçonnerie; & en même tems, il n'y en a peut - être point dont le fond soit si peu connu;

quer, il seroit puni par des humiliations ou même banni.

4 RÉFLEXIONS

non-seulement du public, mais encore de bien des Maçons, & surtout de ceux qui, par le rang qu'ils tiennent dans cet ordre, devroient en approfondir les principes, afin de ne pas multiplier les erreurs qui s'y sont glissé, ou plutôt pour les corriger, comme étant contraires aux loix de la Maçonnerie & à la raison. Pour juger combien le reproche que je fais ici aux Maçons est juste, il ne faut que lire les manuscrits dont ils se servent pour tenir Loge, & ceux qu'ils donnent à leurs Prosélytes pour les instruire. J'en ai eu plusieurs dans les mains, & je puis dire sans critique que les plus parfaits sont si contractionnés, si peu conformes à l'esprit Maçohique, qu'il faut n'avoir fait aucune réflexion, & ignorer entiérement la Maçonnerie pour s'en être servi & s'en servir encore tel qu'on fait aujourd'hui. J'ai toujours pensé avec les gens raisonnables qu'on ne devoitinterroger les hommes que sur ce qu'ils savoient; or c'est une des premieres

PRELIMINAIRES. vérités auxquelles ces Catéchismes font contraires. Les Grades y sont rotalement changés & confondus, on y demande au premier ce qu'on apprendra qu'au second & même au troisiéme, le quatriéme est rempli de faussetés & de répétitions aussi ennuyeuses que ridicules, les réceptions y sont ômises, ou si elles y sont, ce n'est qu'un amas de puérilité insoutenables; les paroles, les signes, les attouchemens qui doivent être scrupuleusement réguliers, n'y sont pas mieux traités : eh ! quel fruit prétend - on retirer de telles constitutions? Pour moi je n'en vois aucun, si ce n'est qu'en les suivant, on détruit le plaisir estimable de la Maçonnerie, & qu'on la déshonore. La principale cause de ce mal est que le premier de ces manuscrits a été fait, d'après ce que la Mémoire a pu se rappeller des vraies institutions & des receptions auxquelles on avoit affisté; comme il n'y avoit aucun original à suivre,

Is

t

n

i

S

S

a

S

S

6 REFLEXIONS

chacun s'est cru en droit d'ajouter ou de retrancher, selon qu'il le jugeoit à propos, tant qu'à la sin l'amour propre & l'ignorance en ont fait une compilation d'erreurs & de sotises presqu'inintelligibles.

dar

fur

que

le

id

ď.

no

fe

m

q

I

C'est pour remédier à un tel abus que j'ai entrepris de faire ce Traité, dans lequel j'ai rassemblé, non sans peine, les véritables principes de la Maçonnerie; & de peur d'être trompé moi - même, ou aveuglé par l'amour-propre, foiblesse trop commune aux hommes, j'ai consulté des Freres plus respectables encore par leur vertus que par le rang qu'ils tiennent dans l'Ordre, & qui ont bien voulu m'éclaircir des doutes qui m'auroient peut-être embarassé. Pour rendre ce Récueil aussi intéressant qu'il pouvoit l'être, je n'y ai rien omis de ce qui concerne la Maçonnerie d'Adoption, Décorations, Réceptions, Catéchismes, Loge de table, Ornemens, Bijoux, tout enfin ce qu'il est nécessaire de connoître, & qui doit être observé

PRÉLIMINAIRES: dans une Loge réguliere. J'ai eu soin sur-tout de ne laisser à chaque Grade que ce qui lui est particulier : ainsi le premier (1) ne contient, & ne doit réellement contenir que des idées morales sur la Maçonnerie, c'est pourquoi on nomme la Loge d'Apprentie, Temple de la vertu, non commun à toutes les Loges; le fecond est l'initiation aux premiers mysteres, commençant par le péché d'Adam, & finissant à l'Arche de Noé, comme étant la premiere grace que Dieu accorda aux hommes; le troisieme & le quatrieme ne sont plus qu'une suite des figures de l'Ecriture sainte, par lesquelles on explique à la Récipiendaire les vertus qu'elle doit pratiquer. Enfin j'espere que la sagesse, la décence & la vérité qui régnent dans ces Grades, feront

ter

u-

hn

en

urs

es.

us

ns

de

re

ar

1-

S

r

S

t

⁽¹⁾ Dans toutes les Loges irrégulieres, la réception de ce Grade est fondée sur la connoissance de l'Arche de Noé; puis au second, on a la bonne soi de revenir à la chûte d'Adam au commencement du monde.

8 RÉFLEXIONS

bientôt connoître aux Maçons la nécessité où ils sont de suivre exactement les principes que ce Catéchisme renferme, comme les seuls fo

ch

be

8

h

d

1

é

de la vraie Maçonnerie.

Pour répondre à quelques reproches qu'on a ofé me faire sur ce que je voulois adresser cet Ouvrage aux Dames, je dirai que si je leur ai dédié, c'est qu'effectivement l'hommage leur en appartient ; c'est que je ne puis oublier que nous leur devons les plus grands plaisirs de la Société & de notre existence; c'est qu'enfin nous ne pouvons sans être coupables envers elles les éloigner de nos Assemblées, ou les y admettre comme par faveur, injustice que nous commettons trop souvent, & sur quoi je ne puis m'empêcher de faire quelques réflexions (1).

Nous regardons les femmes comme des êtres factices qui n'ont ni rai-

⁽¹⁾ Quoique ces Réflexions s'adressent à tous les hommes, il est certain qu'il y a quelques exceptions à faire.

PRELIMINAIRES. 9 son, ni sentimens, comme des machines que nous faisons servir à nos besoins. Voulons- nous leur plaire? & daignons - nous passer quelques heures auprès d'elles? c'est pour les entretenir de puérilités, de fadeurs; d'impertinence, ou pour jouer toutes les vertus de l'ame ; & s'il nous échappe quelquefois de leur parler vrai, c'est plutôt un effet de la palfion & des sens que d'un amour respectueux & raisonné; alors nos sens satisfaits, n'ayant plus rien à désirer, étonnés nous - mêmes de les voir nos épouses, & n'osant nous en séparer, nous les bannissons de nos amusemens, nous maîtrisons jusqu'à leurs désirs (1); & loin de resserrer nos liens par la confiance & l'estime, nous nous faisons hair en nous forgeant des chaines insuportables & cruelles. Qu'on nous

la

ac-

té-

uls

ro-

ux

ai

m-

ue

le-

la

11

re

er

1-

e

.,

r

e

ques de supériorité n'appartiennent aucunement à un époux, mais à un méchant maître & à un tyran. Une semme n'est ni sujette,

demande ce que nous reprochons aux femmes? notre amour - propre & notre indulgence pour nos défauts nous faira répondre que sûres de plaire elles nous captivent, & qu'ensuite elles nous trompent. Quoi! la beauté sera - t - elle criminelle d'être aimable? D'ailleurs

fe

f

1

t

RÉFLEXIONS

nous osons avouer que les femmes sont plus soibles que nous; pourquoi donc ne pas résister à des charmes que nous connoissons n'être que séducteurs, ou puisque nous nous unissons à elles, & que nous exigeons de la sagesse & de la constance, que ces vertus sont même inséparables de notre bonheur, pour-

ni esclave, c'est une amie, & notre meilleure amie; c'est pourquoi il faut lui prouver avec douceur que ce que nous demandons est juste; car si nous l'exigeons, nous lui donnerons le droit de nous hair: elle nous mésestimera & tâchera de nous tromper, attendu qu'indépendamment de ce qu'elle est autant que nous, en particulier elle croit elle-même avoir raison, & en pareil cas cela n'est que trop souvent.

PRÉLIMINAIRES. 11 quoi n'en pas donner exemple ? Pourquoi courir chez notre ami employer l'artifice pour abuser sa femme ? Car enfin est - ce cette femme, qui d'ailleurs partagée nous fait les premieres avances de la jouissance? & si elle étoit assez méprisable pour les faire, quelles sensation nous feroit-elle éprouver? & quelle estime lui accorderions-nous? Ainsi je ne crains pas de le dire; la plupart des crimes que nous reprochons aux femmes, ou sont une suite de notre conduite envers elles, ou c'est nous qui les leur faisons commettre, attentifs à les séduire, nous ne leur inspirons que des sentimens faux qui nous fairoient rougir, si nous étions capables de faire quelques réflexions (1). Que ne

ons

pre

dé-

sû-

ent,

ent.

cri-

eurs

nes

ur-

lue

us

xi-

n-

ır-

il-

ns ni ns

Œ

⁽¹⁾ Il est malheureusement trop vrai pour l'humanité que la plus grande partie des hommes ne réfléchissent point, & qu'ils ne suivent d'autre loi que celle que leur caractere, formé par le hasard & l'habitude, leur inspire.

12 RÉFLEXIONS mettons - nous pas en usage pour

mettons - nous pas en usage pour corrompre la pudeur & l'innocence?

Il faudroit aussi que les peres & meres donnent moins de mérite superficiel à leurs demoiselles: on ne danse & l'on ne chanre pas toujours dans la vie, mais il est nécefsaire d'être toujours vertueux & spirituel; il faudroit sur - tout ne leur laisser dans leurs premieres études aucun de ces Romans méprisables, où de vils corrupteurs sont peints avec des conleurs séductrices. Une jeune personne, dont l'imagination n'est point occupée, saisit avec enthousiasme ces idées fausses, & lorsque le tems arrive où la nature lui sait connoître par les désirs le but de son existence, le premier mortel affez hardi pour jouer auprès d'elle les transports de l'amour & les vertus lui fait abuser de la confiance de ses parens, & lui semble un de ces héros inventés sans réflexions, & dont il n'existe aueun modele; aussi celui - ci satisfait, laisse bientôt à découvert la bassesse de ses mœurs, alors l'illusion cesse, la femme éclairée par la vérité voit son malheur tel qu'il est, sans qu'il lui foit possible de le réparer ; car quand il lui resteroit la liberté de ne pas vivre avec le criminel qui l'a trompé, elle se trouveroit dans la triffe situation de tromper à son tour un cœur honnête & sensible, qui mériteroit & fon amour & fon estime,

No cré l'ar

quedro

qu jet l'h

m

que ve

1

PRÉLIMINAIRES. 13 Nous violons les devoirs les plus facrés, nous faisons servir la société, l'amitié même à nos désordres; nous nous trompons l'un l'autre, & parce que nous nous sommes arrogés le droit de faire les loix, il semble que nous ne devons pas y être affujettis, & que nous n'attachons de l'honneur à la vertu que pour mieux mépriser les tristes victimes de notre brutalité. Se peut - il, que l'ennui, que les dégouts qui nous poursuivent ne nous éclairent point? n'établirons - nous jamais entre nous & les femmes un commerce fondé sur la bonne foi, sur la candeur, sur la vérité? & ne pouvons nous vivre avec elles, comme avec des amies respectables & chéries, dont la sensibilité & les qualités sociales doivent nous rendre heureux ? Encore une fois, cessons de nous en imposer, quittons la ridicule prévention de penser que ce qui déshonore les femmes, ce que nous traitons de crime en elles, est ce qui fait notre gloire, est pour nous un

ur

e ?

n-

e-

re

(-il

5

mérite de plus : cessons, sur - tout, de nous croire bien plus raisonnables qu'elles (1), & de leur pro-

to

la qu

Pe

de

(1) Si l'intérêt produit beaucoup de maux, l'amour - propre n'en fait pas moins. Un peuple, & fur - tout le François, se croit bien plus parfait, bien plus spirituel que tous les autres, dela viennent ces haines ridicules que les nations conçoivent l'une pour l'autre, ensuite chaque homme en particulier se per fuade que tous les autres font des fots, & cet aveuglement enfante ces calomnies, ces fatyres criminelles, ces libelles diffamatoires : il résulte d'un sentiment si contraire à la raison, qu'au lieu que la Société devroit donner des lumieres, elle invite à la politique & au mépris; il en résulte encore que le foible & le pauvre sont esclaves, l'un par erainte & l'autre par besoin, & je suis bien porté à croire que c'est cette fausse prétention d'avoir de l'esprit, & la foible constitution des femmes qui nous ont donné tant de droits sur elles. Le seul reméde qui reste aux hommes pour se guérir d'un si grand ridieule, est de se persuader que l'esprit n'est point inné avec eux, que la naissance, le rang, la richesse & l'age même ne le donnent point; qu'il ne dépend pas du hasard, mais de l'étude & de la réflexion, & qu'ainsi tous les êtres pouvant le posséder, ils ne

RÉFLEXIONS 15 diguer ses futilités, ces jolis riens, ces complimens insipides qui tendent toujours à détruire & la pudeur & la raison; soyons, étant amant, ce que nous serons étant époux; respectons notre tranquillité dans celle des autres, & persuadons - nous bien que l'amie que nous avons choisi pour partager nos peines doit aussi partager tous nos plaisirs. C'est alors que sages & justes, nous aurons le droit d'exiger des vertus que nous posséderons nous - mêmes; & que moins prévenus, nous trouverons dans les autres; c'est alors que l'amour, que l'amitié ne seront plus des extravagances & des chimeres, & que nous connoîtrons cette félicité douce que donnent toujours

ut;

on-

ro-

ux,

peu-

bien

les

que en-

er

&

ces

a-

it

i-

10

ח

-

doivent s'entretenir que de vérités sensibles ou de celles desquelles ils penvent donner des preuves, & cesser d'en vouloir imposer par des mots ou des mensonges à des êtres, qui ont des yeux comme eux pour voir, des oreilles pour entendre, & de la raison pour comparer & pour juger,

76 PRÉLIMINAIRES. l'estime & la confiance mutuelles.

Je finis mes réflexions, quoiqu'il y en ait encore beaucoup à faire; mais je crains d'ennuyer, & c'est ce qui arrive souvent, lorsqu'on ne flate pas: heureux mêmes si les hommes qui liront celles - ci, ne les tournent point en ridicules; cependant j'avouerai que je n'ose le croire, j'aurois trop de douleur à me persuader que l'habitude du vice a détruit en nous tous sentimens raisonnables, & qu'il ne nous reste aucun retour à la vertu.



the more on destructions of the children to the ferior of the contract of the children of the children of the children of the contract of the children of the

plus dos en iniganes de des cielmerce, & que nous conneceror e certe



OBSERVATIONS

ft ie

1-

es

SUR

LES LOGES D'ADOPTIONS.

CES Loges qui sont trèsfréquentes, mais pas encore autant qu'elles devroient l'être, ne sont jamais convoquées que par des grands Maîtres Francs-Maçons; on n'y admet aucun Convive qu'il ne soit aumoins Compagnon. Tous ceux qui ont des Grades sont obligés d'en donner les ornemens aux Sœurs, sans rien réserver qui puisse leur laisser quelque dis-

ave

en

feu

fi 1

d'e

ce

te

de

Pile

d

tinction de rang sur celles qu seront reçues. Tout le commandement se fait par cinq coups de maillet; ouverture, clôture de Loge, tant celle de réception que celle de table ; de même que les fantés, demandes & interrogations extraordinaires: voici comment; si c'est le Grand - Maître qui veut porter laparole, il frappe cinq coups à distance égale; la Sœur * Infpectrice en fait autant, & la Sœur Dépositaire de même; après quoi il parle : si c'est une des deux Sœurs, elle commence, l'autre répond, & le Vénérable fini. Il n'est permis à personne de parler au Grand Maître sans l'en avoir fait

^{*} Voyez les Dignités.

avertir par les Officieres, soit en leur disant bas à l'oreille, ou seulement en levant la main, si l'on se trouvoit trop éloigné d'elles. Je préviens de toutes ces choses, afin de ne pas interrompre ce que je dirai par des redites ennuyeuses, & pour ne rien laisser à désirer, j'ai marqué d'une étoile tous les endroits où l'on est obligé de frapper.

Ju

an-

ips

ire

p-

lê-

es

i-

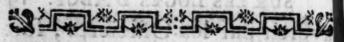
le

er

s C

a





PREMIER GRADE

Ma

Ma

me

ped

Sa

pr

qu

pl

ai

m

m

q

n

DE LA MAÇONNNERIE

D'ADOPTION.

Dignités & Bijoux.

UN Vénérable Grand-Maître & une Grande-Maîtresse, un Orateur en habit de Capucin, un Frere Inspecteur, une Sœur Inspectrice, un Frere & une Sœur Dépositaires, & une Sœur Introductrice: tous ces Officiers & Officieres portent un Cordon bleu moiré, en sautoir, au bout duquel pend une Truelle d'or, le Grand-

Tous ces Officiers & Officieres confervent leur rang & leur nom dans tous les Grades.

DE LA MACONNERIE. 21 Maître doit avoir encore un Maillet pour le commandement, ainsi que les Sœurs Infpectrices & Dépositaires : ce sont ces deux dernieres avec la Sœur Introductrice qui font presque tout l'office, les Freres qui les sécondent, n'étant laplûpart du tems que pour les aider, fur - tout dans les premiers grades. Il n'en est pas de même de la Grande-Maîtresse, qui a peu de chose à dire, n'étant qu'une Compagne honorable du Grand-Maître, qui a mérité par sa vertu d'être elévée au plus haut rang. Tous les Freres & Sœurs, généralement qui composent la Loge, doivent avoir un Tablier & des Gants blancs.

E

IE

î-

ın

1,

ır

e

e

S

t

SALLE DE RÉCEPTION

en

gar

mo

la

P

1

& Ornemens nécessaires.

CET Appartement doit être grand, & sur - tout assez long pour être partagé en trois piéces par des rideaux, (1) de façon que les deux plus petites soient à l'entrée, l'une à gauche & l'autre à droite; la partie la plus grande qui est le sond de la Salle, & dans laquelle réside l'Assemblée, doit être tendue de rouge le plus proprement possible; l'extrêmité de la Salle se nomme l'Asse, le côté droit

Cela est nécessaire, parce que l'usage est de donner de suite les trois premiers Grades; car si l'on n'en vouloit donner qu'un ou deux, it n'y auroit pas d'inconvénient de s'arranger autrement,

DE LA MAÇONNERIE 23 en entrant l'Afrique, le côté gauche l'Amérique, & l'entrée l'Europe. Dans la partie nommée l'Asie, il doit y avoir un Dais de pareille couleur que la tenture, enrichi de frange d'or, au dessous de ce Dais on placera un Trône, sur lequel seront assis le Grand-Maître & la Grande-Maîtresse, devant eux il y aura un Autel, & à leurs côtés huit figures peintes ou autrement, représentant la sagesse, la prudence, la force, la tempérance, l'honneur, la charité, la justice & la vérité. Cet Appartement ne doit être éclairé que par cinq Terrines pleines d'odeur, on y mettra aussi un peu de sel, parce qu'elles sont le symbole d'un mystere. Les Freres & Sœurs

tre

ces

on

nt

&

15

la

e

t

qui composent la Loge doivent être rangés sur deux lignes de chaque côté, les Sœurs assifes devant & les Freres derrière, ayant l'épée à la main. Dans la partie de l'Europe à l'extrêmité des rangs, seront placés les Freres & Sœurs, Inspecteur, Inspectrice & Dépositaire; il y aura aussi devant chacune d'elles une petite table ou autel. Pentagone, sur laquelle elles frapperont lors-

tre

fig

pe

TABLEAU

qu'il en sera tems.

du Grade d'Apprentie.

C'est un Tapis étendu sur le carreau de la Salle, proportionné à l'espace qui reste entre DE LA MAÇONNERIE. 25 tre les Sœurs; il représente les quatre parties du monde, désignées par quatre Figures peintes.

oi-

li-

urs

er-

in.

nt

é-

er

CHAMBRE

de Réflexion.

Cette Chambre doit être tendue de noir, & ne doit être éclairée que par une lampe suspendue au-dessus d'une table, laquelle sera couverte d'un Drap noir, & sur quoi il y aura une Tête de mort.

OUVERTURE DE LOGE

& Réception d'Apprentie.

Le Grand-Maître frappe cinq coups, & dit: " mes cheres

B

26 PREMIER GRADE

» Sœurs, Inspectrice & Dé-» positaire, engagez nos chers » Freres & Sœurs, tant du » côté de l'Afrique que de » l'Amérique, de vouloir bien » nous aider à ouvrir la Loge » d'Apprentie Maçonne, en » faisant notre office par cinq.

pu

ma

&

le

rog

dev

20 f

Maç tend

mais

notre pas i

Hiffer

mais ce m

La Sœur - Inspectrice.

« Mes chers Freres & Sœurs » du côté de l'Afrique, vous » êtes engagés de la part du » vénérable Grand - Maître & » de la Grande-Maîtresse, de » vouloir bien leur aider à » ouvrir la Loge d'Apprentie » Maçonne, & de faire notre » office par cinq ».

La Sœur Dépositaire répéte ces paroles de son côté, ensuite le Vénérable dit, à moi mes chers Freres & Sœurs,

puis frappe cinq fois dans ses mains, toute l'Assemblée l'imite & crie cinq fois vivat (1); alors le GrandMaître s'adresse à l'interdes deux Officieres, & l'interroge de la maniere suivante.

DEMANDE. Quels sont les devoirs d'une Apprentie Ma-

çonne?

Réponse. Obéir, travailler & se taire.

Le Vénérable ajoute : « obéif-» sons, travaillons & taisons-» nous sur tous nos mysteres » envers les profanes » : puis

Bij

⁽¹⁾ Comme vivat est en usage dans la Maçonnerie hiramite, bien des Maçons prétendent que par finesse, il faudra dire, eva; mais ce mot n'ayant aucune signification dans notre langue, c'est un ridicule qu'il ne faut pas imiter, vu que vivat exprime l'applandissement, non-seulement chez les François, mais chez les Latins, desquels nous tenous ce mot.

28 PREMIER GRADE

Ca

N

m

V

1'

E

r

r

t

C

1

il continue à faire plusieurs demandes du Catéchisme; c'est pendant ce tems que la Sœur qui doit être reçue est introduite dans la Chambre obscure; le Frere Orateur qui la conduit, & qui doit être seul avec elle, hui bande les yeux aussi - tôt qu'elle y est entrée, puis lui fait un discours pathétique sur la vertu & la charité, & la laisse à ses réflexions; après quelques minutes il frappe cinq coups à la porte de la Loge, la Sœur Introductrice lui répond en dedans par cinq autres, & fait avertir le Grand-Maître par les Officiers * qu'on frappe à la Loge en Maçon; le Vénérable répond qu'il faut voir qui frappe, en ajoutant que si c'est un profane de l'é-

DE LA MAÇONNERIE. 29 carter, mais que si c'est un Maçon ou Maçonne de l'admettre; l'Introductrice entr'ouvre la porte de la Loge, & l'Orateur lui dit que c'est une Eléve de la sagesse qui désireroit être reçue Maçonne; la Sœur referme la porte, & fait rendre * les paroles de l'Orateur au Grand-Maître; celui-ci demande de quelle part elle est présentée; le Frere ou la Sœur, à qui cette questions'adresse, se place entre les deux Officieres alors le Grand - Maître lui demande s'il connoit à la Récipiendaire toutes les qualités nécessaires pour faire une bonne Maçonne, à quoi l'Interrogé répond ; le Vénérable lui en fait prêter serment, & demande ensuite à tous ceux qui com-

urs 'est

eur

lui-

; le

lit,

le,

tôt

lui

fur

la

rès

nq

e,

ré-

u-

id-

on

n;

ut

nt

é-

Biij

30 PREMIER GRADE pofent l'Assemblée s'il n'y a personne qui s'oppose à la réception; les Freres & Sœurs qui y confentent, lévent la main, & lorsqu'il n'y a point d'opposant, le Grand-Maître dit : « bénits soient nos tra-» vaux, nous allons donc don-» ner encore un foutien à la » vertu nous ne pouvons trop » nous en réjouir, applaudif-» fons, mes Freres». Après l'applaudissement le Grand-Maître ordonne à l'Introductrice de s'instruire du nom de l'Apprentie, de ses qualités civiles, & sur - tout de sa religion; la Sœur obéit, ensuite le Vénérable commande de faire entrer la Récipiendaire, aussitôt l'Orateur lie les mains de l'Afpirante avec une chaine de fer

b

I

DE LA MAÇONNERIE. 31 blanc, & la remet à l'Introductrice qui l'introduit en

Loge.

y a ré-

urs

· la

int

tre

ra-

n-

op

if-

p-î-

e

La Récipiendaire introduite, toujours les yeux bandés, doit être placée à l'entrée de la Loge entre les Sœurs Inspectrice & Dépositaire; le Grand-Maître l'interroge sur le motif qui l'amene, & lui demande quelles idées elle s'est formée de la Maçonnerie; après que l'Afpirante a satisfait à tout, le Frere Inspecteur lui fait faire deux fois le tour des cinq Terrines, & la ramene à la même place d'où il l'a fait sortir; le Vénérable lui demande si elle défire qu'on lui rende la lumiere, à quoi l'interrogée ne manque pas de répondre qu'elle le défire ; le Vénérable alors

B iv

frappe cinq coups, pendant les quels l'Inspecteur débande les yeux de la Récipiendaire. Il faut bien observer que pendant l'espace des cinq coups, les Freres & Sœurs changent réciproquement de place le plus doucement possible, & de façon que les Sœurs soient entiérement cachées par la présence des Freres, lesquels elévent leurs épées & les croisent, comme pour former une voûte.

La Récipiendaire toujours de bout à l'entrée de la Loge, est bien étonnée de ne voir que des hommes, dans un lieu où elle s'imaginoit trouver des femmes; c'est une occasion que le Grand-Maître ne laisse point échapper pour lui montrer l'imprudence qu'elle a commise

DE LA MAÇONNERIE 33 en voulant entret dans une Société qu'elle ne connoissoit pas, & où sa pudeur pouvoit être en danger : « cependant, » Madame, ajoute le Véné-» rable, nous voulons bien » croire que l'inconséquence, ni même la curiofité n'ont » aucune part à votre démar-» che, & que l'idée avanta-» geuse que vous avez conçue » de la Maçonnerie, est l'uni-» que objet qui vous engage » à vous faire recevoir parmi nous; mais malgré la conm fiance & l'estime que vous » nous inspirez, avant que de » vous révéler nos plus secrets mysteres, je dois vous ap-» prendre qué le grand point » de la Maçonnerie est de ren-» dre la Société aussi parfaite

int

de

re.

n-

nt

15

n

e

t

» qu'elle peut l'être, & que le » caractere du vrai Maçon est » d'être juste & charitable; au n dessus des préjugés nous » devons fuir l'artifice & le » mensonge, toujours guidés » par la vertu, nous ne de-» vons être occupés que de nous acquérir l'estime gémérale , & mériter l'amin tié de nos Freres & Sœurs : » Voilà, Madame, une légere nidée des devoirs que vous n allez vous imposer, nous » sommes convaincus que vous n'aurez point de peine à les » remplir , l'engagement que « vous allez contracter en vous » liant étroitement à nous, vous n confirmera dans ce que vous » devez à la religion, à l'état & à l'humanité. Persistez-

DE LA MAÇONNERIE. 35 » vous toujours dans les fen-» timens d'être initiée dans notre Ordre? Trouverai-je » en vous une femme forte & » courageuse ? La Récipien-» daire doit répondre oui, alors » le Grand - Maître dit, mes » chers Freres & Sœurs, ou-» vrons - lui la Porte de la » vertu, & détachez - lui ses » fers, il faut être libre pour » entrer dans nos Temples »: (à la Récipiendaire), venez à moi, Madame, en traversant cette voûte de fer & d'acier; le Frere Inspecteur conduit la Récipiendaire, & lui dit de se mettre à genoux devant l'Autel, lui faisant poser la main droite fur l'Evangile pour prêter l'obligation qui suit, & que le Vénérable prononce avec elle.

le

ft

ıu

IS

e

OBLIGATION.

17

En présence du Grand Architecte de l'Univers, qui est Dieu, & devant cette auguste Assemblée, je promets & jure solemnellement de garder & retenir fidélement dans mon cœur tous les secrets des Maçons * & de la Maçonnerie qui vont m'être confiés, sous les peines d'être déshonorée & méprisée, & de plus être frappée du Glaive de l'Ange Exterminateur; mais pour m'en garantir, puisse une portion de l'Esprit Divin descendre dans mon ame pour me faire

^{*} Pendant que la Récipiendaire prête son Obligation, chacun reprend sa premiere place.

parvenir au plus haut dégré de la vertu, Dieu me soit en aide: Ainsi soit - il.

ft

te

e %

n

- i

L'Obligation ainsi prêtée, le Grand - Maître reléve la nouvelle Profélyte, & la fait passer à sa droite, en lui difant, Madame, « venez rece-» voir les marques certaines de » notre estime : nous avons » des signes, une parole & un » attouchement, desquels nous » fommes convenus entre nous » pour nous reconnoître; le » signe se fait, en mettant l'in-» dex & le troisième doigt de » la main gauche fur la bou-» che, comme pour exprimer » le filence, ayant de plus le » pouce fous le menton. On » répond à ce signe, en porso tant le petit doigt de la main

28 PREMIER GRADE

» droite sur l'oreille droite,

27 t1

"I

, 1

50 t

» d

99 (

In

re

pr

pa

ch

» de maniere que les autres

» doigts soient pliés sur la

» joue. L'attouchement se fait

» en se prenant mutuellement

» la paume de la main droite,

» tenant le doigt du milieu

» étendu fur le poignet.

La parole est, féix, féax, pour fignifie Académie ou

2 École de vertu.

» Je vais actuellement vous

» changer le nom de Dame en

» celui de Sœur, en vous don-

» nant le baiser (1) de paix.

» Fasse le Ciel, que vous n'ou-» bliez jamais aucun des de-

» voirs que vous impose un

nom si doux; allez, ma chere

» Sœur, vous faire reconnoî-

⁽¹⁾ Le Vénérable embrasse la Sœur, cinq sois, très - respectueusement.

» tre aux Sœurs Inspectrice &
» Dépositaire, en leur rendant
» les signes, la parole & l'at» touchement que je vous ai
» donnés, ensuite vous revien» drez à moi »: la nouvelle
Initiée obéit, & lorsqu'elle est
revenue, le Vénérable lui fait
présent d'un Tablier & d'une
paire de Gants de peau blanche.

25

la

it

t

1

En lui donnant le Tablier.

"Permettez-moi de vous dé-"corer de ce Tablier, les Rois, "les Princes & les plus illuf-"tres Princesses se sont faits " & se feront toujours un hon-"neur de le porter, comme "étant le Symbole de la vertu.

(i) On fac placer is consider in the desired.

40 PREMIER GRADE

En lui donnant les Gants.

no

no

tr

no

P

1

" La couleur de ces Gants » vous apprend que la candeur » & la vérité sont inséparables

» du caractere d'une vraie Ma-

o conne o.

Prenez place parmi nous (1), & daignez prêter une oreille attentive à l'instruction que nous allons faire en votre faveur.

DISCOURS

DE L'ORATEUR.

Mes cheres Sœurs, rien n'est plus capable de vous faire con-

⁽¹⁾ On fait placer la nouvelle Initiée en haut de l'Amérique auprès de l'Autel,

DE LA MAÇONNERIE. 41 noître la véritable estime que nous faisons de vous dans notre Société, que l'entrée que nous vous en accordons : le vulgaire toujours grossier, rempli des préjugés les plus ridicules, a osé répandre sur nous les noirs poisons de la calomnie; mais quel jugement pouvoit - il porter, privé des lumieres de la vérité, n'est-il pas hors d'état de ressentir tous les biens qui résultent de sa parfaite connoissance: Vous feules, mes cheres Sœurs, éloignées de nos Assemblées, aviez le droit de nous croire injustes, mais avec quelle satisfaction apprendrez-vous aujourd'hui que la Maçonnerie est l'Ecole de la décence & de la vertu, & que par ses loix

its

ur

es

a-

e

no

tr

ď

n

P

nous domptons les foiblesses qui dégradent l'honnête homme, afin de retourner auprès de vous plus dignes de votre confiance & de votre sincérité. Cependant quelque douceur que ces sentimens nous ayent faits goûter, nous n'avons pu remplir le vuide que votre absence laissoit parmi nous, & j'avoue à votre gloire qu'il étoit tems de rappeller dans nos Sociétés des Sœurs, qui en les rendant plus respectables, en feront à jamais les agrémens & les délices. Nous nommons nos Loges, Temples de la Vertu, parce que nous tâchons de la pratiquer; les mysteres que nous y célébrons est le grand Art de vaincre ses passions, & le Serment que

DE LA MAÇONNERIE. 43 nous prêtons de ne rien révéler, est pour ne point faire entrer l'amour - propre & l'orgueil dans le bien que nous devons faire. Le nom cheri d'Adoption vous dit assez que nous vous choisissons pour participer au bonheur dont nous jouissons, en cultivant l'honneur & la charité : cen'est qu'après un examen scrupuleux que nous avons voulu le partager avec vous, à présent que vous le connoissez, nous sommes persuadés que le flambeau de la sagesse éclairera toutes les actions de votre vie, & que vous n'oublierez jamais que plus les choses ont de prix, plus il faut les conserver ; c'est le principe du silence que nous observons, il doit être invio-

m-

ès

re

té.

ur

nt

u

)-}c

1

s

lable; daigne le Dieu de l'Univers qui nous entend, nous donner la force de le rendre tel.

Ce discours prononcé, l'Orateur fait une quête générale en faveur des pauvres, & lorsqu'il a fini, on commence l'Instruction ou Catéchisme.

CATÉCHISME

D'APPRENTIE.

C'est le Vénérable qui interroge, il ne doit s'adresser qu'aux deux Sœurs Inspectrice & Dépositaire, mais indisséremment, parce qu'elles doivent être également instruites toutes deux.

DEMANDE.

REPONSE. Je le crois.

D. Si vous le croyez, pourquoi ne dites - vous pas oui?

R. C'est que la Maçonnerie étant un assemblage de toutes les vertus, il n'appartient à aucun bon Maçon & Maçonne de se persuader être parfaite, & sur - tout à une Apprentie, dont les sentimens ne sont pas encore assurés.

D. Comment avez-vous été reque?
R. Par cinq coups.

⁽¹⁾ Dans un grand nombre de Loge, au lieu de cette réponse honnête & juste, e'est une impertinence humiliante que l'on fait adresser aux semmes par les semmes mêmes, & pour comble de ridicule, bien des Freres y applandissent.

46 PREMIER GRADE

D. Où avez - vous été reçue?

ne

R. 1

D.

71

D.

R.

D.

R.

1

R. Dans un lieu inaccessible aux profanes.

D. Qu'avez - vous vu?

R. Rien que j'aie pu comprendre.

D. Etes - vous contente de votre fort?

R. Tous mes Freres & Sœurs peuvent en juger.

D. Comment?

R. Par mon empressement à être reçue, & pour récompense duquel ils m'ont donné leurs suffrages.

D. Promettez - vous un profond silence sur tous les secrets de

la Magonnerie?

R. Celui que je garde en est un sûr garand.

D. Donnez-moi le Signe d'Apprentie? DE LA MAÇONNERIE. 47

R. J'obéis, vous me comprenez. (On le fait).

D. Quel est le mot?

R. Féix, Féax.

D. Que fignisient ces deux mots?

R. Académie ou Ecole de vertu.

D. Quelle est cette Ecole?

R. La Maçonnerie.

D. Comment y êtes - vous parvenue?

R. Par un Frere sécourable qui, étant devenu mon Guide, m'a remise à la porte du Temple des vertus, dont l'éclat a dissipé les ténébres qui m'enveloppoient, comme profane.

D. Avez - vous entré dans le Temple?

R. Oui, très-Vénérable, en

48 PREMIERGRADE traversant une voûte de fer & d'acier.

D. Que signisse cette voûte?
R. La solidité d'une voûte dépendante de la jonction & liaison des pierres, qui toutes aboutissent à un point central, de même chaque Membre de notre Ordre doit aspirer à l'honneur; point essentiel qui fait notre force, & que nous devons joindre à cette amitié sincere & vertueuse qui ca-ractérise les vrais Maçons.

D. Pourquoi cette voûte est-elle

de fer & d'acier?

R. Pour nous avertir que nous devons fuir les criminels plaisirs de l'âge de fer, si nous voulons jouir de l'innocente volupté de l'âge d'or.

D.

DELA MAÇONNERIE. 49

D. Pourquoi une Profane estelle privée de la lumiere à sa réception?

er

&

1-

ıt

le

e

e

S

R. Pour lui faire comprendre combien ses semblables raisonnent aveuglement sur la Maçonnerie.

D. Quels sont les devoirs d'une Apprentie?

R. D'obéir, travailler & se taire.

Le Vénérable ajoute.

« Nous avons obéi, tra-» vaillé, & nous nous taisons, » c'est pourquoi nous alsons

Dans tous les Manuscrits dont j'ai parlé, cette Demande & les trois suivantes avec leurs Réponses, ne sont que dans le quatrieme Grade; mais en récompense, il y en a beaucoup du Grade de Compagnone & de Maîtresse.

» fermer cette Loge, en faisant » notre office par cinq »; tous les Freres & Sœurs applaudisfent, puis le Vénérable dit, la Loge est fermée, mes Freres; les deux Officieres répétent ces dernières paroles.

Fin du premier Grade.



A commission of process.

crige Designed to the transfer seem Pai parls, reportes, ne font que dans le quarreme l'artes tens con companie de Cartes tens con récompanie, il plen a beau con cu Grace de Compagnence & de Maltrefie.

*

D E

rep doi

fero foit coin fleu que Tari

aut Ser d'au avo V+++V+V+V++V SECOND GRADE

DELAMAÇONNERIE D'ADOPTION.

Appartement de la droite.

COMME cet Appartement représente le Jardin d'Eden, il doit être artistement décoré; il seroit même nécessaire que ce soit en seuillage, dans un des coins, il saut une espece de sleuve qui semble tomber de quelque rocher; au milieu du Jardin on placera un Pommier, autour duquel on aura mis un Serpent de carton peint, ou d'autre chose semblable, il saut avoir soin que la tête en puisse

remuer par le moyen d'un fil de fer, & que la bouche s'ouvre & se ferme pour tenir une Pomme, & la laisser prendre à volonté. On pourra éclairer ce Appartement autant qu'on le jugera à propos.

DÉCORATION

DE LA LOGE

ET ORNEMENS NÉCESSAIRES

La Tenture est la même que dans le Grade précédent, il saura de plus sur l'Autel devant le Grand - Maître une grosse Bougie allumée & une petite Auge, dans laquelle on mettra un peu de Farine délayée dans le bas de la Loge, if faut un Réchaud de Cuivre

fui ple all pe

en ce vr

> de ur la

Al

uite

m

-

ti

BE LA MAÇONNERIE. 53 fur lequel fera une Terrine pleine d'Esprit-de - vin, qu'on allumera après y avoir mis un peu de Sel, devers la porte, en face du Vénérable, on placera une Table que l'on couvrira d'un drap noir, & au dessus de laquelle on mettra un Transparent, représentant la Mort & Cain tuant son frere Abel. Il est nécessaire aussi pour ce Grade d'avoir une Grêle & un Tonnerre que l'on fera entendre lorsque la Récipiendaire mordra la Pomme.

il de

VIE

om

VO

Cet

n le

qu

ani

M

it

et

ée,

e

TABLEAU

DE COMPAGNONE.

Il représente les quatre Parties du monde, comme celui

C iii

du Grade précédent sil y a de plus dans le milieu l'Arche de Noé sur la montagne, à l'instant que la Colombe revient avec le Rameau d'Olivier.

RÉCEPTION

DE COMPAGNONE.

La Loge s'ouvre comme la précédente *, le Grand - Maître tient une branche d'Olivier de la main gauche, & fait plusieurs questions sur le Catéchisme, en attendant que la Sœur qui doit être reçue soit prête. La Récipiendaire est dans la Chambre de Réslexion avec l'Orateur qui l'exhorte de se soumettre à toutes les épreuves qu'on exigera d'elle;

DE LA MAÇONNERIE. 55 il lui fait ôter tous les Diamans & autres bijoux qu'elle peut avoir pour marquer son humilité, & lui demande sa Jartiere gauche, & après l'avoir reçue, il lui bande les yeux & l'introduit en Loge, en observant les formalités ordinaires *; sitôt qu'eile y est entrée, la Sœur Introductrice la fait placer entre les deux Officieres, & fait avertir * le Vénérable que la Sœur qui défire monter au second Grade de la Maconnerie est présente, & que pour preuve de sa soumission à tout ce qu'on exigera d'elle, elle a remis ses Bijoux & sa Jartierre; (l'Orateur les porte sur l'Autel), aussitôt le Grand - Maître se léve, & dit à la Récipiendaire:

de

ide

nf

ent

17-

er er

chi

2

Civ

F

cl

a ma chere Sœur, c'est avec » un plaisir extrême que je vois » votre zele à vouloir parvemir à la connoissance de nos mysteres; cependant quoi-» que vous nous confirmiez » de plus en plus dans la haute » idée que nous avions conçu » de vous, je me crois encore » obligé de vous engager à ne » rien précipiter. Sachez que s si vous commettiez une seule » foiblesse, il ne nous seroit » plus permis de vous recevoir » parmi nous »: voyez si vous voulez être reçue à ce prix; si la Sœur persiste, le Vénérable commande au Frere Infpecteur de lui faire faire deux fois le tour du Tableau, & de la faire passer par l'épreuve du feu, afin de persuader tous les

DELA MAÇONNÉRIS. 57 Freres de son courage; les deux tours finis, l'Inspecteur approche l'Aspirante de la flamme que produit l'Esprit - de - vin; mais à peine en a -t - elle senti la chaleur que le Vénérable dit : s'en est assez, a mon Frere, nous devons être contens » de sa soumission; Vous, ma , chere Sour , (s'adressant à u la Récipiendaire) ne craignez » rien, fouvenez - vous que » la bonne foi est sacrée chez » les Maçons, le Bandeau que » vous avez sur les yeux nous » assure de la vôtre, & nous re-» présente l'état d'innocence. 3 dans lequel vivoient nos premiers Peres, se confiant » aveuglément dans les pro-» messes du Créateur; contimuez, ma chere Sœur, à vous

» soumettre à tout, il ne vous » reste plus qu'une épreuve à » passer pour entrer dans notre Sanctuaire, & quoiqu'elle so foit terrible, elle n'est pas à au dessus de la vertu courao geufe. Nous allons vous conso duire dans un lieu de délices où vous acheverez de nous » convaincre de l'estime que nous devons faire de vo-» tre amitié : allez , ma chere » Sœur, puissent la sagesse & » la prudence vous inspirer sur so tout ce qui vous reste à faire. 3 & vous ramener vers moi » avec des marques certaines 3 de votre innocence .. Ce difcours fini, le Frere Inspecteur conduit la Récipiendaire au Paradis Terrestre , & l'abandonne à ses réflexions; sitôt

DE LA MAÇONNERIE. 59 qu'il est parti, quelqu'un de préposé pour cela lui donne une Pomme, & lui persuade qu'il faut qu'elle la mange pour être reçue, en ajoutant que c'est cette marque d'obéissance qu'on exige d'elle, & que sans cela elle ne pour roit parvenir à la connoissance des sublimes mysteres de la Maconnerie. On peut bien s'imaginer que l'Afpirante ne fait aucune difficulté d'y consentir; mais à peine a - t - elle commence à mordre la Pomme, que l'on fait entendre le Tonnerre & la Grêle, puis on tire le Rideau qui sépare cet Appartement de la Loge; l'Instigateur s'échappe adroitement, & l'Orateur qui se tient prêt, s'avance à pas précipités, arrête le bras de

us

à

fre

lle

as

n-

es

us

re

e

t

r

la Récipiendaire, lui détache son Bandeau, & lui dit avec le ton de l'enthousiasme, malheureuse! qu'avez-vous fait? » Est - ce ainsi que vous pra-» tiquez les leçons de sagesse po que l'on vous a données ? Se pourroit il que vous » méconnoissiez ces sentimens d'honneur & de vertu? premier fondement de notre o Ordre. Quoi! au mépris des promesses que vous a fait le Grand - Maître, de récompenfer votre courage & vo-» tre prudence, vous vous laifs sez féduire par ce monstre; o (il lui montre le Serpent n duquel on fait remuer la " tête) qui n'a d'autre but » que celui de corrompre von tre innocence; quelle récom-

2)

est

pé

po de

do

22

22

27.

du bl

de

G

2)

22

DE LA MAÇONNERIE. 61 n pense devez - vous attendre » d'une pareille foiblesse »? Il est aisé de penser que la Récipiendaire surprise & trompée elle - même dans ses sentimens est trop déconcertée pour répondre quelque chose de bien positif: alors, fans lui donner le tems de la réflexion, l'Orateur lui dit; « fuivez-» moi, Madame, & fortons » au plus vîte d'un lieu qui » vous rappelleroit sans cesse » votre faute »; puis la con-duifant au milieu de l'Assemblée, il la remet entre les mains de l'Inspecteur, & va porter au Grand - Maître la Pomme mordue; le Vénérable la reçoit, » & dit à la Récipiendaire, je » vois trop, Madame, le peu » de compte que vous avez

» fait des sages conseils que » je vous ai donné, mais non-» comptant l'oubli de vos de-» voirs, connoissez l'excès des » malheurs que votre incon-» séquence a causé ». (On fait retourner la Sœur du côté du Transparent, au dessus duquel elle doit lire ces mots, le crime a vaincu l'innocence;) alors le Grand - Maître portant la parole à l'Assemblé, dit : Que dois-je faire, mes Freres ? l'Infpecteur répond, consulter votre sagesse & suivre nos loix; (le Vénérable), je vous entends, mon Frere; puis, s'adressant à la Récipiendaire, lui dit " d'un air respectueux & con-» fiant, Madame, c'est avec » une douleur extrême que nous avons vu votre faute,

DE LA MAÇONNERIE. 63 » mais quelque grande qu'elle » foit, l'indulgence qui fait la » base de notre Société ne » me permet pas de vous la re-» procher d'avantage, & pour yous faire connoître entie-» rement le caractere des vrais » Maçons, persuadés, comme » ils le sont, des foiblesses de » l'humanité, apprenez que » tous les Freres & Sœurs ici » présens vous pardonnent, & » moi tout le premier, à con-» dition que vous allez prêter » devant nous & fur cet Autel » un serment authentique de » n'employer jamais d'autre » vengeance envers ceux que » vous connoîtrez coupables; » le voulez-vous, Madame? la Récipiendaire ayant répondu , oui , tous les Freres &

ue

n-

le-

es

n-

iit

lu

el

ne

le

1e

ıf-

0-

K;

1-

ef-

it

n-

ec

1e

2

Sœurs applaudissent: ensuite on fait avancer l'Aspirante à l'Autel par quatre pas, commençant par le pied droit, puis le Vénérable la fait mettre à genoux, & prononce avec elle l'Obligation qui suit.

VI

di

ga

Ja

po

al

te d' F

a

OBLIGATION.

Je jure & m'engage en préfence de cette respectable Assemblée, & sous les peines que m'impose ma précédente Obligation, de ne jamais révéler à aucune Apprentie le Secret de Compagnone; je promets de plus, d'aimer, protéger & sécourir mes Freres & Sœurs, toutes les sois que j'en trouverai l'occasion, de ne point manger de pepins de Pomme, vu qu'ils contiennent le germe du fruit défendu; en outre de garder sur moi, cette nuit, la Jartiere de l'Ordre, & de n'en point découvrir les Mysteres aux Profanes; je promets toutes ces choses, aux risques d'encourir l'indignation de mes Freres & Sœurs, c'est pourquoi je prie Dieu de m'être en aide: ainsi soit - il.

is a e

Le Vénérable reléve la Récipiendaire, & prenant sa Truelle, de laquelle il a trempé le bout dans l'Auge sacrée, il la lui passe cinq sois sur les lévres, & lui dit; « c'est le Sceau de pla discrétion que je vous applique, on vous apprendra plique, on vous apprendra plique, reprenez ce fruit, il pest le Symbole d'un grand

» Mystere, & de notre Ordre » & de notre Religion : recevez » aussi cette Jartiere, comme » étant l'Emblême d'une ami-» tié parfaite » ; alors faisant passer la Sœur du côté de l'Afrique, il continue en disant; " nous » avons des signes & des pa-» roles pour nous reconnoître » en qualité de Compagnone, » comme dans le Grade pré-» cédent ; le signe se fait , en » portant le petit doigt de la main droite fur l'œil droit » fermé; on répond à ce signe, n en mettant le petit doigt de » la main droite sous le nez, » le pouce dessus, l'index sur » le fourcil, & les autres doigts » sur l'œil : la parole est Belba » qui signifie Confusion: le mot » de Passe est Lamasabathani,

n qui veut dire, Seigneur, je n n'ai péché que parce que n'ai vous m'avez abandonné.

dre

vez

me ni-

int

ri-

us.

a-

re

n

t

Le Vénérable ayant achevé, l'Introductrice conduit la nouvelle Profélyte aux deux Officieres pour qu'elle s'en fasse reconnoître; après quoi elle la ramene au Vénérable qui lui rend ses bijoux, & lorsqu'elle les a remis, il la fait placer du côté de l'Afrique, puis on commence le Catéchisme.

CATÉCHISME

DE COMPAGNONE.

DEMANDE: Etes-vous Compagnone? * REPONSE. Donnez-moi

^{*} Dans toutes les Loges irrégulieres, on ne fait mention que de quatorze Demandes du Ca-

une Pomme, & vous en ju-

D. Comment êtes - vous devenue

Compagnone ?

R. Par un Fruit & un Liga-

D. Que signifie le Fruit?

R. La connoissance du bien & du mal.

D. Que signisse le Ligament?
R. La force d'une amitié parfaite qui n'a pour base que
la vertu.

D. Que vous a - t - on appliqué en vous recevant?

téchisme de ce Grade; encore sont-elles la plûpart si changées, qu'elles donnent à entendre tout le contraire de ce qu'on vent exprimer; toutes les autres qui, comme on peut le voir, sont en assez grand nombre, sont répandues indisséremment dans tous les autres Grades; cela seul doit prouver le peu de résléxion que sont les Grands - Maîtres qui tiennent ces imparsaites Loges. R. Le Sceau de la discretion.

D. Pourquoi est - il défendu aux Compagnones de manger des Pepins de Pomme?

R. Parce qu'ils contiennent le germe du fruit défendu.

D. Quelle est l'état d'une Ma-

R. D'être heureuse, destinée pour laquelle nous avons été créés.

D. Comment parvient-on à cette félicité?

R. Par le secours de l'Arbre du milieu.

D. Que signifie cet Arbre?

R. La Maçonnerie, qui nous fait connoître le mal que nous avons fait, & le bien qui nous reste à faire, en pratiquant les vertus qu'on nous enseigne dans nos Lo-

ges, c'est pourquoi nous les nommons Temple de la vertu.

D. Où étoit planté cet Arbre?
R. Dans le Jardin d'Eden, lieu délicieux, où Dieu plaça notre premier Pere, & dans lequel nous devions vivre dans une sécurité parfaite.

D. Chassée du Paradis terrestre, comment avez-vous pu rentrer dans le Temple? (1)

R. Par l'Arche de Noé, premiere grace que Dieu accorda aux hommes.

D. Que signifie l'Arche de Noé?
R. Le cœur humain agité par les passions, comme l'Ar-

⁽¹⁾ On doit entendre ici, que ce Temple est figurément le Symbole de l'état d'innocence, dans lequel vivoit notre premier Pere, avant sa chûte, & dans lequel on espere rentrer, en cultivant la vertu.

che l'étoit par les vents fur les eaux du Déluge.

D. Pourquoi Noé a - t - il conftruit cette Arche?

R. Pour se sauver lui & sa famille de la punition générale; de même les Maçons viennent en Loge pour se soustraire aux vices qui régnent si souvent dans les autres Sociétés.

D. Comment Noé a - t - il conftruit cette Arche?

R. Par l'ordre, & d'après les Plans que le Grand Architecte de l'Univers lui en donna, & dont la Morale doit servir de regle aux Macons, afin de se garantir de la corruption générale.

D. Pourquoi les autres hommes n'en profiterent-ils point?

R. Parce qu'aveuglés par de fausses lumieres, ils critiquerent l'Ouvrage du Grand-Maître, qui pour punition, les livra à l'endurcissement, ce qui les précipita dans l'Abîme.

D

R

1

D. De quelle forme étoit cette Arche?

R. Elle avoit quatre étages qui comprenoient trente coudées de haut, elle étoit longue de trois cens coudées, & large de cinquante.

D. De quel bois cet Edifice étoit-il construit?

R. De Cedre, bois que l'Ecriture nous dit être incorruptible; ce qui symbolise le
vrai Maçon qui doit être
vertueux pour le seul plaisir
de l'être, & se mettre au
dessus

dessus des préjugés & de la calomnie.

D. Quelle forme avoient les planches?

R. Elles étoient toutes égales & bien applanies; ce qui nous démontre l'égalité parfaite qui doit régner entre nous, & qui doit être fondée sur la ruine de l'amour propre.

D. Comment l'Arche étoit - elle

éclairée?

de

que-

and.

on,

nt,

ans

ette

qui

u-

on-

s,

Ece

ri-

ple

re

(ir

ıu

us

R. Par une seule Croisée pratiquée dans le haut du quatrieme étage.

D. Quel Oiseau Noé sit-il sortir pour savoir si les eaux

étoient retirées ?

R. Le Corbeau qui ne revint point, image de tous faux Frere qui, se parant des traits

D

74 SECOND GRADE

de la sagesse, néglige les innocens plaisirs de la Maçonnerie pour jouir en particulier des criminelles voluptés des sens.

D

R.

D

R

D. Quel fut l'Oiseau que Noé sit sortir après le Corbeau?

R. La Colombe qui rapporta une branche d'Olivier, Symbole de la paix qui doit régner entre les Maçons.

D. Donnez - moi le Signe de Compagnone?

R. le voici. [On le fait].

D. Donnez - moi la parole?

R. Belba qui signifie confusion.

D. Donnez-moi le mot de Passe?
R. Lamasabathani qui veut dire
Seigneur, je n'ai péché que
parce que vous m'avez abandonné.

DE LA MAÇONNERIE. 75.

D. Comment voyage une Com-

R. Sans détours, & dans l'Ar-

che de Noé.

n-

n-

u-

és

oé

a

4-

D. Donnez-moi une réponse définitive du rapport qu'il y a de nos Loges à l'Arche de Noé?

R. C'est que Noé retiré du commerce des hommes, cultivoit dans l'Arche avec sa famille l'innocence & la vertu; ainsi le Vrai-Maçon suyant les Sociétés bruyantes & scandaleuses, vient en Loge pour jouir de ces plaisirs délicieux, exempts de remords que nous procurent l'honneur & la décence.

Le Vénérable dit :

Cultivons donc ces vertus
Dij

76 SECOND GRADE qui nous sont si cheres, & pour en témoigner notre consentement, applaudissons, mes Freres.

(Tous les Freres & Sœurs applaudissert).

Le Venérable, la Loge est fer-

mée, mes Freres.

Les deux Officieres répétent ces paroles.

Fin du second Grade.

Se tandalentes . Vie

Loge pour four de ces



Cultivons donc ces vertus.

HO

Le Windrabledit :

DE LA MACONNERIE. 77 TROISIEME GRADE DELAMASONNERIE D'ADOPTION.

&

les

rs

er-

nt

ATTELIER.

CET Appartement est cesui qui reste à gauche, séparé de la Loge par un rideau; il est nommé Attelier, parce que c'est où l'on amene la nouvelle Prosélyte pour travailler : il doit y avoir une Table ou Etabli, sur lequel on mettra des Ciseaux, des Maillets & autres Outils; il faut aussi une Boîte en forme de pierre, dans laquelle on mettra un Cœur enflamé, cette Boîte doit être

D iii

fermée avec un couvercle partagé en deux parties, de fagon qu'il puisse s'ouvrir par le moyen d'un ressort, lorsque l'on frappera sur le milieu: cet Appartement n'est éclairé que par deux Bougies que l'on placera sur l'Etabli: on peut tirer le rideau de séparation en faifant l'ouverture de la Loge,

TABLEAU DE MAITRESSE.

Il représente les quatre Parties du monde, désignées par quatre Figures peintes: Noé sorti de l'Arche, offrant à Dieu un Agneau en sacrifice; un Arc - en - Ciel; Abraham prêt à immoler son fils; l'E- chelle de Jacob avec les Anges montant au Ciel; Jacob endormi; Sodome embrasée; la semme de Loth en Statue de Sel; une Citerne dans laquelle on voit Joseph, & au dessus de lui le Soleil, la Lune & les onze Etoiles: aux deux côtés de ce Tableau on placera treize lumieres, sept à droite & six à gauche.

par-

fa-

r le

lue

cet

lue

la-

rer

ai-

e.

ET DECORATION.

DE LA LOGE

DE MAITRESSE.

L'O UVERTURE de cette Loge ne différe en rien à celle D iv

So TROISIEME GRADE

d'Apprentie & de Compagnone, sinon qu'on la désigne par son nom, (Maîtresse), & que lorsque le Grand-Maître demande quels sont les devoirs d'une Maîtresse Maçonne; au lieu de répondre, obéir, travailler & se taire, on dit aimer, protéger & secourir ses Freres & Sœurs. La Tenture est toujours cramoisie, comme dans la précédente, il faut de plus un Arc-en - Ciel placé au dessus de l'Autel; dans l'Asie, du côté de l'Afrique une petite Tour d'une forme spirale, d'environ un pied de haut, & dont le dessus soit assez large pour que la Récipiendaire s'y puisse tenir ; il faux mettre aussi sur la surface cette Devise en gros caractere (Tour de Babel, Monument de l'orgueil des hommes); il faut encore une Echelle, composée de cinq Echelons, & de laquelle on verra l'usage dans la Réception.

pa-

gne

, &

ître

oirs

au raai-

les

re

ne

le

u

3

2

RÉCEPTION.

L'Orateur est dans la Chambre de préparation avec la Récipiendaire, à laquelle il fait un Discours sur la dignité du Grade qu'elle va recevoir, après quoi il lui bande les yeux, & l'introduit en Loge, en observant les formalités ordinaires: le Frere - Inspecteur fait placer la Récipiendaire au bas du Tableau, & fait dire au Grand-Maître, que voilà la Sœur, qui désire être reçue

Dv

82 TROISIEME GRADE

Maîtresse : le Vénérable demande à l'Aspirante, quels sont les progrès qu'elle a fait dans la Maçonnerie, & quels sont les mots d'Apprentie & de Compagnone; après qu'elle a répondu, le Vénérable commande au Frere-Inspecteur de lui faire faire un tour de Loge, en commençant du côté de l'Afrique, & de lui faire subir l'Epreuve de la Consusion.

Il est bon d'observer ici, que lorsque la Sœur commence le voyage, on doit apporter promptement & sans bruit la petite Tour dont nous avons parlé, & la mettre à la place d'où part la Récipiendaire: on aura soin aussi d'avoir une Planche d'environ sept à huit pieds de long, de laquelle on

DE LA MAÇONNERIE. 83 appuiera un bout sur le bord de la Tour, & l'autre sur le carreau du côté du Vénérable, de maniere que cette planche produise une pente assez douce pour que la Récipiendaire, en finissant son voyage, parvienne au sommet de la Tour sans s'en appercevoir. Sitôt que la Sœur est arrivée sur la Tour, on retire la planche; les Freres - Inspecteur & Dépositaire la font retourner en face du Grand - Maître, en la soutenant par dessous le bras, de peur qu'elle ne tombe : alors le Vénérable demande à la Récipiendaire, quel est le sujet qui l'amene en Loge; la Sœur répond que c'est le désir de monter au Grade de Maîtresse; " fachez, Madame, répond le

de-

els

ait

els

&

lle

m-

de

le

r

Dvj

84 TROISIEME GRADE

lir

» Vénérable, qu'on n'obtient » des dignités, parmi nous, » qu'à force de vertu, de tra-» vail & d'humilité; c'est pour-» quoi nous ne pouvons vous » en donner aucunes sans agir » contre toutes nos Loix, & » pour vous prouver que le » refus que je vous fais est » juste, nous allons vous ren-» dre la lumiere, & vous faire » connoître la témerité de vo-» tre demande; mes Freres, » (s'adressant aux Officiers) » ôtez - lui le bandeau, & pu-» nissez de sa présomption ». Aussi - tôt la Sœur-Introductrice lui débande les yeux, & les deux Freres - Inspecteur & Dépositaire la soulevent pardessous les bras, la descendent de dessus la Tour, & lui font

DE LA MAÇONNERIE. 85 lire l'Inscription; après quoi le Grand - Maître lui dit, " vous » voyez, ma chere Sœur, » combien le flambeau de la » sagesse & de la vérité nous » est nécessaire, & dans quel » excès d'erreurs l'ignorance » & l'aveuglement peuvent » nous conduire ; il vous est » aisé de juger qu'étant mon-» tée, quoiqu'innocemment, » au plus haut dégré de l'or-» gueil, nous ne pouvions » vous recevoir dans notre » Temple: vous apprendrez » bientôt les mysteres que ren-» ferme l'Epreuve par la-» quelle vous venez de passer; » contentez - vous à présent » de vous soumettre à l'humi-» lité que l'on doit pratiquer » pour entrer dans le Sanc-

ent

is.

ra-

ur-

us

gir

& le

A

1-

e

» tuaire de la Vertu: vous, mon Frere, (cest à l'Inf-» pedeur) faites connoître à » la Sœur avec quel respect melle doit venir à l'Autel.". L'Officier fait ôter les fouliers de la Récipiendaire, & pieds nuds, lui fait faire cinq pas fur le Tapis, de droite à gauche, alternativement, de maniere qu'au cinquieme, elle puisse se trouver près de l'Autel devant lequel on la fait mettre à genoux, la main droite sur l'Evangile, pour prononcer l'Obligation suivante.

tal

ď'

Ja

cu

de

P

Le Vénérable la dicte à la Sœur, en lui tenant une Epée nue sur la tête.

OBLIGATION.

Je jure fur cet Autel respectable par le sacrifice de Noé, d'Abraham, & par l'Echelle de Jacob, de ne jamais révéler aucun des Secrets des Maçons, & de ne rien expliquer aux Compagnones de ce qu'on m'apprendra sur les mysteres de la Maîtrise, & je renouvelle la promesse que j'ai faite dans mes précédentes obligations, d'aimer, protéger & fecourir mes Freres & Sœurs toutes les fois que j'en trouverai l'occasion; je promets toutes ces choses sur ma parole d'honneur, & si jamais j'étois capable d'y manquer, je consens d'encourir la honte, le mépris & l'infamie

ns,

e d

ers ds

as

ua-

e

t

88 TROISIEME GRADE

que tout bon Maçon reserve au parjure; & pour m'en garantir, je prie Dieu de m'être en aide.

te

à

at

8

d

L'Obligation prononcée, la Récipiendaire se reléve & remet ses souliers; après quoi le Vénérable lui dit, « Madame, » comme le Grade auquel vous » prétendez n'est dû qu'au » travail & à la constance; je » ne puis encore vous en déo couvrir les mysteres, puif-» qu'il vous reste un de ces de-» voirs à remplir; c'est pour-» quoi le Frere-Inspecteur va » vous conduire à l'Attelier des » Maîtres, où vous acheverez » de nous convaincre par le n zele & l'ardeur que vous » montrerez, que vous méritez " l'auguste rang que vous sol-

DE LA MAÇONNERIE. 89 » licitez »: aussi - tôt l'Inspecteur conduit la Récipiendaire à l'Attelier; l'Orateur, qui l'y attend, se place à sa gauche, & le Frere - Inspecteur à fa droite; ce dernier prend un Ciseau, le fait tenir à la Sœur de la main gauche, puis lui donnant un Marteau dans sa droite, lui fait frapper quatre coups sur les coins de la Boîte, & un fur le milieu; dès que la Boîte est ouverte, l'Orateur regarde dedans, & montrant à la Récipiendaire le Cœur qui est au fond, lui dit; « Ma » chere Sœur, cette Boîte en » forme de pierre que vous » voyez, & le cœur que votre » travail a produit, font le » symbole de la morale de la » Maçonnerie, qui par les ver-

erve

ga. 'être

repi le ne,

ous au je

lé-

ife-

r-a

90 TROISIEME GRADE

Vé

est fél

1é

fa

10

n

» tus qu'elle enseigne, semble » ne laisser aux hommes que » la forme commune, en les "rendant doux & compatifn fans n : alors prenant la Boîte, il la porte au Vénérable qui félicite la Sœur de son travail, & qui ordonne à l'Infpecteur qui doit être revenu en Loge, de faire monter l'Echelle mysterieuse à la Sœur: aussi - tôt l'Officier fait avancer la Récipiendaire au bas de l'Echelle, dont nous avons parlé, & qu'on a eu soin de coucher sur le Tableau, puis conduisant la Sœur par la main, lui fait mettre le pied gauche, puis le droit parallele sur le premier Echelon, ensuite sur les autres, & lorsqu'elle est sur le dernier, l'Officier anonce au

DE LA MAÇONNERIE QI Vénérable que la Récipiendaire est parvenue au sommet de la félicité; le Grand - Maître se léve, en ordonnant que l'on fasse approcher la Sœur, & lorsqu'elle est auprès du Trône, le Vénerable lui tend la main obligemment, & lui dit, " Ma chere Sœur, en fuivant. n les principes que la sagesse » nous donne, nous trouvons » que c'est trop peu d'accorn der à la vertu l'estime or-» dinaire que tout homme lui » doit, c'est pourquoi je vous » décore de ce Bijou, [c'est la » Truelle], comme étant la » marque honorable du pur » hommage que nous lui ren-» dons. Cette Truelle, parmi » nous, signifie Maîtrise; par-» ce qu'en ne l'accordant qu'au

able

que

les

tif-

la

ra-

on

nf-

nu

E-

e

S

92 TROISIEME GRADE » vrai mérite, elle est le sym-, ch » bole d'une ame courageuse & » maîtresse d'elle-même. Le Si-» gne de ce Grade est de figurer » l'Echelle (1) devant soi; on » répond à ce Signe, en éten-» dant la main gauche sur la » partie du visage qui est du » même côté; de maniere que » le petit doigt soit sur la bou-» che, le second doigt sous le nez, le troisieme sur l'œil, » le quatrieme sur la tempe, » & se pouce sur l'oreille; ce » qui donne les signes des au-» tres Grades, en démontrant » les cinq sens, (2) l'attou-

" fe

, de

2) II

2)

2)

2)

2

⁽¹⁾ Il y a des Loges où ce signe est celui de l'Apprentissage, quoique dans ces mêmes Loges il ne soit fait mention de l'Echelle que dans le Grade de Maîtresse.

⁽²⁾ Dans toutes les Loges irrégulieres on ne connoît point ce Signe, & quoique

DE LA MAÇONNERIE. 93 nchement se fait en se pré-" sentant mutuellement l'in-"dex & l'autre doigt de la " main droite que l'on pose " l'un fur l'autre, ensuite on nappuie tour à tour le pouce » droit sur les joints près de "l'ongle, ce qui donne le , nombre facré, chez les Ma-» cons. (Cinq) la parole de "Maitresse est , Avoth - Jair , » qui signifie l'éclatante Lun miere de la vérité a décillé mes yeux. Le mot de Passe. » de ce Grade, est la parole » de Compagnone, Babel; al-» lez actuellement, ma chere » Sœur, rendre aux Officieres

Ē

ym-

fe &

e Si-

urer

On

en-

la

du

lue

u-

le

il.

e,

ce

u-

nt

1-

At s

dans les Grades on ne désigne que trois sens; on demande cependant dans le Catéchisme de la Maîtresse, pourquoi les Maçons attachent leurs signes aux cinq. » les signes & paroles que je » vous ai donnés ». La Sœur obéit, & lorsqu'elle a fini, le Frere-Inspecteur la fait placer à la droite du Grand-Maître; l'Orateur prononce un Discours aussi respectueux qu'instructif, après quoi on commence le Catéchisme.

D.

ſ

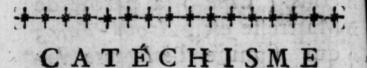
D.

R. D

R.

D

I



DU GRADE

DE MAITRESSE.

DEMANDE.

ETES-vous Apprentie?
REPONSE. Je le crois.
D. Etes-vous Compagnone?
R. Je connois le fruit défendu.

DE LA MAÇONNERIE. 95

D. S'il est vrai que vous êtes Compagnone, vous devez aussi connoître l'Arche?

R. Oui, très - Vénérable, je suis Maçonne, j'ai travaillé dans l'Arche, j'en connois les propriétés, & je viens en Loge pour me corriger des défauts de l'humanité.

D. Etes - vous Maîtresse?

R. Je sai monter l'Echelle.

D. Qui vous a fait Maîtresse? R. L'humilité, le travail, le

zele & la discrétion.

D. Par quelle épreuve avez-vous

passe?

je

ur

le

er

1

R. Par l'épreuve de la confusion, en me précipitant en bas de la tour de Babel, fur laquelle l'aveuglement m'avoit conduite.

D. Que signifie la Tour de

Babel ?

96 TROISIEME GRADE

R, L'orgueil des enfans de la Terre, dont on ne peut se garantir qu'en y opposant le cœur humble & sincere d'un vrai Maçon.

D. Qui forma ce présomptueux

projet.

R. Les descendans de Noé qui, se mésiant de la Providence qui les avoit épargnés, s'imaginerent de faire une Tour assez haute pour les sauver d'un second Déluge; croyant par là, borner la Puissance Divine.

D. De quoi cette Tour fut-elle

R. De larges Briques, cimentées de Bitume, liqueur épaisse & glutineuse, qui lie plus fortement que tout autre mortier.

DE LA MAÇONNERIE. 97 D. Quelle fut la base de la Tour? R. La Folie. D. Que signifient les Pierres? R. Les Passions des hommes. D. Que signifie le Ciment? R. Le Poison de la Discorde. D. Quelle étoit la forme de cette Tour? R. Une Spirale en hauteur ce qui symbolise la duplicité & les détours des cœurs faux & des hommes vains. D. A quel point ce Monument parvint - il? R. Jusqu'à ce que Dieu envoie la confusion des Langues parmi ceux qui y travailloient, lesquels se diviserent dans les quatre parties du monde. D. Que devint ce ridicule Edifice? E

la

se se

nt

re

ex

é

)-

rre

ır é-

r-

le

n-

ır ie

1.

98 TROISIEME GRADE

R. Le Répaire & l'Habitation des Insectes.

D. Quelle application les Maçons doivent - ils faire de cet Evenement?

R. Ils apprennent à respecter les promesses de l'Etre suprême, à esperer en lui seul, à ne point former de vains projets de gloire & de sortune, & à ne sonder leurs actions que sur la sagesse & la vertu.

D. Quelle autre réflexion peuton en tirer?

R. Que la Tour de Babel est l'exemple d'une Loge mal ordonnée, où sans l'obéissance & la concorde qui doivent y régner, on tombe dans le désordre & dans la consusion.

qu

gu

DE LA MAÇONNERIE. 99

D. » Quel est le symbole de » la Maîtrise? (1)

R. » La Truelle.

D. » A quoi vous sert-elle?

R. » A remuer & imprimer

o dans mon ame des sen-

» timens d'honneur & de sa-

» gesse, comme étant (la

» Truelle) l'emblême de la

» vertu.

D. » Que porte une Mastresse-

» Magone devant elle?

R. » La représentation de l'E-

E ij

⁽¹⁾ Toutes les Loges s'accordent sur ce on'on ne doit saire connoître l'Echelle de Jacob que dans la Maîtrise; & que la Truelle est absolument le Bijou de ce Grade: cependant beaucoup de Maîtres sont toutes les questions que l'on voit ici marquées par des guillemets dans le Grade d'Apprentie: lorsque la nouvelle Prosélyte ne sait aucunement ce que tont cela veut dire, & si elle aura une Truelle ou non.

TROISTEME GRADE

D. Que signifie cette Echelle?

R. Les différentes vertus que toutes bonnes Maçonnes doivent posséder.

D. Donnez - moi l'explication

des deux montants?

R. L'humilité & la charité qui doivent être la base de toutes nos actions.

D. Quel est le premier Eche-

- lon?

R. La candeur, vertu propre d'une belle ame susceptible de bonnes impressions de la Maçonnerie.

D. Quel est le second?

R. La douceur & la clémence que nous devons exercer envers nos semblables.

D. Quel est le troisieme?

R. La vérité qui doit être sacrée parmi nous, comme étant un des rayons du grand Soleil de l'Univers qui est Dieu.

D. Quel est le quatrieme ?

R. La temperance qui nous apprend à mettre un frein à nos passions, en fuyant tout excès déreglé.

D. Quel est le cinquieme?

R. Le silence que nous devons observer sur tous les Mysteres de la Maçonnerie.

D. Y en a-t-il encore? (1)
R. Our, très-Vénérable.

E iij

⁽¹⁾ Quoique l'Echelle de Réception ne contienne, & ne doive contenir que cinq Echelons, cela n'empêche pas que dans tous les Manuscrits dont se servent les Loges irrégulières, on demande la signification de huie; il est vrai que presque toutes les questions sont si entortillées, qu'on recommence plusieurs sois la même chose sans s'en appercevoir, tant ces saux Catéchismes sont ridicules & inintelligibles,

102 TROISTEME GRADE

D. Combien?

R. Autant qu'il y a de différentes vertus.

D. A qui ost - il réservé de les

R. A tous bons Maçons & Maçonnes qui, désirant parvenir à la perfection humaine, les mettent en pratique.

D. Quel est celui qui le premier mérita de connottre cette

Echelle ?

R. Le Patriarche Jacob dans un songe mystérieux.

D. N'en vit-il que le symbole?

R. Il vit effectivement une Echelle, sur laquelle étoit des Anges qui montoient au Ciel.

D. Où portoit le bas de l'Echelle?

R. Sur la terre, le marchepied du Seigneur. DE LA MAÇONNERIE. 103

D. Où atteignoit son sommet?

R A la droite du Créateur, féjour des Bienheureux.

D. Comment y parvient - on?
R. Par l'union des vertus.

D. Pourriez - vous m'expliquer ce que représente le Tableau de Maîtresse?

R. Oui, Très - Vénérable.

D. Que signifie le Sacrifice de Noé.

R. Le Sacrifice, étant une marque de reconnoissance & de gratitude, nous apprend qu'un vrai Maçon doit tourner à son avantage les dangers qu'il a couru, & remercier l'Auteur de ses jours de l'en avoir préservé.

D. Que signifie l'Arc-en-Ciel?

R L'harmonie de tous les sentimens qui régne entre

TO4 TROISIEME GRADE les Maçons, symbolisée par · l'éclatant mélange de couleurs qui forme l'Arc-en-Ciel.

D. Que représente Jacob endormi?

R. La paix & la tranquillité que goute une ame vertueufe.

D. Que nous enseigne Abraham,

prêt à immoler son fils?
R. Qu'un bon Maçon doit sacrifier ce qu'il a de plus cher, torsque la sagesse l'exige.

D. Que nous apprend la punition de Sodon e?

R. Que les Maçons doivent avoir en horreur le crime abominable qui attira le feu du Ciel fur cette Ville; c'est pour nous en rappeller l'idée que nous nous servons de Terrines enflamées.

DE LA MAÇONNERIE. 105.

D. Que nous apprend la femme de Loth, changée en Statue de Sel?

R. Que nous devons obéir à la raison, & sur-tout que nous ne devons point pénétrer dans les secrets de l'Etre suprême.

D. Pourquoi dans le Tableau, nous représente-t-on Joseph dans une Cîterne, & au dessus de lui le Soleil, la Lune

& les onze Etoiles.

R. Joseph dans la Cîterne nous fait voir que si la vertu est quelquesois ignorée, c'est pour reparoître avec plus d'éclat; & le Soleil, la Lune & les Étoiles nous annoncent la gloire de ce Saint Homme, par laquelle Dieurecompensa ses vertus.

E.V

306 TROISIEME GRADE

D. Quel est le mot de Maîtresse-

Magonne?

R. Avoth - Jair, qui veut dire, l'éclatante lumiere de la vérité a décillémes yeux.

D. Donnez-moi le signe de réponse de ce Grade?

R. Le voici. [On le fait].

D. Que signifie - t - il?

R. Il exprime les signes des autres Grades, & désigne les cinq sens.

D. Pourquoi les Magons appliquent - ils leurs signes sur les

cinq fens?

R. Pour nous apprendre à n'en faire qu'un bon usage; le premier sur la bouche, nous fait connoître que la sensualité est un vice, & que les Banquets des Maçons ne sont que pour jouir en-

DE LA MACONNERTE, 109 tr'eux d'une société paisible jont les plaisirs sont touours estimables, comme étant fondée sur la tempérance; le second sur l'oreille, nous apprend qu'un Maçon doit fermer l'oreille à la calomnie, & ne jamais proférer un seul mot qui puisse blesser la pudeur & la chasteté des Sœurs; le troisieme sur l'œil avertit un Maçon qu'il ne doit regarder fes Sœurs qu'avec les yeux de l'ame, c'est à dire, qu'il doit respecter leur sagesse & leur vertu, & que la beauté & les graces qu'elles possédent ne sont aucunement pour inspirer des desirs criminels, mais pour embellir la Société, & la rendre plus E vii

108 TROISIEME GRADE

vive & plus chere; le quatrieme sous le nez, nous fait connoître que tous bons Macons & Maconnes doivent être au dessus de tout ce qui peut flatter les fens, afin de ne point sacrifier le bien de la Société au plaisir particulier; le cinquieme, qui est l'attouchement que nous nous donnons dans le premier Grade, nous instruit que nous renouvellons chaque fois notre traité de paix, & que nous sommes toujours prêts à tendre une main secourable à nos Freres & Sœurs dans leurs dangers & dans leurs besoins.

D. Quel est l'attouchement de Maîtresse!

R. Il se fait en se présentant

mutuellement l'index & l'autre doigt de la main droite que l'on pose l'un sur l'autre, ensuite on appuie tourà-tour le pouce droit sur les joints près de l'ongle.

D. Quels sont les devoirs d'une

Maîtresse - Maçonne?

R. D'aimer, protéger & secourir ses Freres & Sœurs.

Le Vénerable.

Aimons-nous, protégeonsnous, secourons - nous mutuellement suivant nos promesses.

On ferme cette Loge comme. la précédente.

Fin du Troisieme Grade.



LA

PARFAITE MAÇONNE. QUATRIEME GRADE DE LA MAÇONNERIE D'ADOPTION.

SALLE DE RECEPTION,

ORNEMENS ET BIJOUX.

LA Loge de Parfaite est supposée représenter le Tabernacle d'Alliance que Moyse sit porter hors du Camp des Israëlites, lorsqu'il les conduisoit avec Aaron par le desert de l'Arabie pétrée. Si l'on donne ce Grade à la suite de

DE LA MACONNERIE. 111 la Maîtrise, la Tenture, le Dais & l'Autel restent dans le même ordre: il y a de plus, de chaque côté du Vénérable une Colonne torse garnie de Lampions pleins de cire; celle de la droite doit être transparante, parce qu'elle représente la Colonne de seu qui éclairoit les Juiss pendant la nuit; & l'autre tient lieu de la nuée qui les cachoit le jour aux yeux des Egyptiens : ces deux Colonnes doivent être couronnées par un Arc - en -Ciel garni de onze Lampions (1): il faut sur l'Autel un Plat dans lequel il y

⁽¹⁾ Il faut avoir soin de n'employer que de la Cire dans toutes ces illuminations, autrement la sumée deviendroit insupportable.

FIZ QUATRIEME GRADE aura un Vase renversé qui renfermera un Oiseau vivant: on aura soin de mettre dans le Plat, autour du Vase, environ deux pouces de sable trèsfin, pour qu'on ne puisse regarder ce qu'il renferme, sans en laisser des marques : on placera aussi treize Lumieres à l'entour du Tableau, comme dans le Grade précédent. Tous les Freres & Sœurs, ainsi que le Grand-Maître & la Grande-Maîtresse ont chacun une Baguette qu'ils tiennent de la main gauche; les Freres ont de plus leurs Epées dans la droite : le Vénérable doit être pourvu d'une paire de Jartieres d'étoffe bleue, sur laquelle il doit y avoir deux Cœurs brodés en or avec cette dévise parta-

gée U : R]

de d'o

ar

DC

la:

da

h

VO

Ta

gée, (LA VERTU NOUS UNIT, LE CIEL NOUS RÉCOMPENSE). Le Bijou de Parfaite est un Marteau d'or avec un Anneau or & argent, sur lequel est gravé le mot (SECRET); on le porte en Loge, au bout d'un large Cordon bleu moiré, mis en sautoir.

13-

n e

3

à

3

AUTEL DU FEU (1)

OU DE LA VERITE.

Cet Autel doit être placé dans un des coins de la Loge; il faut sur cet Autel plusieurs

⁽¹⁾ Cet Autel devroit être tel qu'on le voit gravé au trentieme Chapitre de l'Exorde; mais au besoin, on peut se servir d'une. Table.

114 QUATRIEME GRADE

Vases antiques dorés & argentés, représentans ceux que les Israelites emporterent d'Egypte; sur le milieu, il faut une Cassolette dans laquelle brûleront des Parfums, & devant cette Cassolette un Plat d'argent pour l'Offrande; à côté sera une Boîte pareille à celle dont on s'est servi dans le Grade précédent, en observant qu'au lieu d'un Cœur, il faut mettre ces quatre mots en lettres d'or, (AMANA, HUR, CANA, EUBULUS,) qui fignifient Vérité, Liberté, Zele & Prudence ; à gauche de la Boîte, il y aura un Marteau, & à droite une Navette pleine d'Encens & un Encensoir, avec lequel l'Orateur encensera plusieurs fois pendant la Réception.

Ph

fe

pli

te

lei

T

qu

fu

q

re

T

la

de

TABLEAU

enles

y-

ne û-

nt

ar-

té

lle

le

F-

۲,

ts

e

r-

e

-

r

DE PARFAITE.

Il représente les Epis que Pharaon vit en fonge; Joseph se réconciliant avec ses freres; plusieurs hommes en Tablier tenans des Truelles, avec lesquelles ils pétrissent de la Terre pour former des Briques; Moyfe dans la Corbeille fur les eaux du Nil, à l'instant que la fille de Pharaon le fait retirer; & fur le devant du Tableau, Moyfe & Aaron à la tête des Ifraëlites sur le bord de la Mer rouge, dans laquelle on voit Pharaon & fon Armée fubmergée.

PRÉPARATION

22

22

2)

2)

2)

2)

0)

00

2)

9

27

00

27

DE LA RECIPIENDAIRE.

Elle doit être dans la Chambre de réfléxions; l'Orateur va la trouver, & l'interroge sur les trois premiers Grades, & lorsqu'elle a répondu, il lui rappelle les devoirs qu'elle s'est imposé par ses précédentes obligations, & l'exactitude qu'elle doit montrer à l'a venir dans la pratique de la vertu, après quoi il l'a quitte un instant, & va chercher le Vase qui contient l'Oiseau, & l'apporte à la Récipiendaire; alors le posant sur une table à côté d'elle, il lui dit, Ma-dame, « ce Vase que vous

DE LA MAÇONNERIE. 117 n voyez renferme le dernier " Secret de la Maçonnerie; » c'est un dépôt sacré que le " Grand - Maître vous confie n sans vouloir d'autre preuve » de votre discrétion que la » haute estime qu'il a conçu » de vous, & le respect que » l'on doit à la vertu m'em-» pêche moi-même d'en exiger » d'autres; cependant comme » je vais vous en laisser seule » dépositaire, permettez-moi » de vous apprendre que la » moindre apparence de curio-» sité que vous pourriez mon-» trer dans cet instant vous » ôteroit tous les moyens de » parvenir à l'auguste Grade » auquel vous aspirez »; ce discours fini, l'Orateur abandonne la Récipiendaire quel-

E.

m-

va

ur

80

ui

lle

é-

ti-

a.

la

te

le

8

le

a-

15

118 QUATRIBME GRADE ques minutes à ses réfléxions, ensuite il rentre & regarde si le Sable n'a pas été dérangé, & s'il s'apperçoit que le Vase ait été levé, il fait de vives remontrances à la Sœur, & lui dit, qu'ayant manqué aux principales loix de la Maçonnerie, elle ne doit plus espérer d'être admife au sublime Grade de la perfection, que toute excuse est inutile, qu'il n'y a que le tems, la patience & la charité qui peuvent lui faire mériter de nouveau la faveur qu'elle vient de perdre par sa trop grande légéreté; ensuite on ferme la Loge de Parfaite, & lorsqu'on tient Loge de Table de Maîtresse, le Grand - Maître condamne la Sœur à trois livres d'amende

env col rev

dér réc

dif dar

en

Cu

rife

lav

Ré fai

est

co

qu du

DE LA MAÇONNERIE. 119 envers les Pauvres, mais si au contraire, lorsque l'Orateur revient, il ne trouve rien de dérangé, il lui dit que pour récompenser sa prudence & sa discrétion, elle va être initiée dans les Mysteres de l'Ordre: en même tems il avance une Cuvette dans quoi il y a une Coupe pleine de liqueur odoriférante avec laquelle il fait laver le bout des doigts de la Récipiendaire ; ensuite il lui fait prendre le Plat dans lequel est le Vase, & va frapper cinq coups à la Porte de la Loge qui fervent de signal d'introduction.

ns.

e fi

é,

ase

res

&

X

n-

é-

ne

1e

il

ce

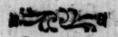
i

a

e

e

t



DE PARFAITE MAÇONNE

ET RÉCEPTION.

Le Grand-Maître & la Grande - Maîtresse sont placés sous le devant du Dais, ayant l'Arcen - Ciel presqu'au dessus de la tête; les Freres & Sœurs sont rangés sur deux lignes observant un grand silence; le Vénérable frappe cinq coups, & fait avertir l'Assemblée par les deux Officieres que l'on va ouvrir la Loge de Parsaite Maçonne; les deux Sœurs obéissent de la maniere * ordinaire, ensuite le Vénérable fait les demandes suivantes.

D. Quelle heure est - il?

R,

R

L

R

9

2

2

CIL

DE LA MAÇONNERIE. 121

R. Le lever du Soleil.

GE

E

ous

Arce la

ont

fer-

, &

les

ou-

Ia.

éis.

re,

les

R,

D. Que signifie cette heure?

R. Celle à laquelle Moyse entroit au Tabernacle d'Alliance pour enseigner les Commandemens de Dieu aux Israëlites.

Le Vénérable:

" Comme c'est pour l'imiter p que nous sommes rassem-

" blés, avertissez nos chers

» Freres & Sœurs que la Loge

» est ouverte.

Les Officieres ayant obéies, toute l'Assemblée applaudit; & c'est après ces applaudissemens que l'Orateur doit frapper : le Frere - Dépositaire qui doit être au près de la Porte, en avertit l'Inspecteur; celui - ci se léve, & va demander à l'Ora-

122 QUATRIEME GRADE teur si la Sœur a rempli tous fes devoirs; l'Orateur l'ayant assuré qu'elle est digne d'entrer dans le Sanctuaire, le Frere-Inspecteur prend le Plat des mains de l'Aspirante, & va le porter sur l'Autel du Grand - Maître, & lui dit, Très - Vénérable, une Sœur respectable par son zele & ses vertus, ayant résisté à la derniere épreuve, demande avec instance d'être admise au Grade de la Perfection; le Grand Maître répond que n'étant que le premier d'entre ses égaux, il ne peut rien faire fans le consentement de tous les Freres & Scenrs; alors s'adressant à l'Assemblée il demande s'il n'yoa point d'Opposant à la Réception de l'Aspirante, &

fa

re

cl

01

tr

al

6

d

R

0

DE LA MACONNERIE. 123, fi personne ne s'y oppose, on fait les acclamations ordinaires; ensuite tous les Freres & Sœurs mettent le genou gauche en terre, & le Vénérable ordonne à l'Inspecteur d'introduire la Sœur sans Bandeau? & de la maniere accoutumée aussi - tôt l'Orateur passe une Chaine de Fer-blanc dans les bras de la Récipiendaire, puis la remet entre les mains de l'Inspecteur qui l'introduit en Loge, & la fait placer à côté. des Officiers: * après que la-Récipiendaire est anoncée, le Grand - Maître lui fait plusieurs questions sur les Grades précédens, puis commande à l'Inspecteur de recevoir de la Sœur les Signes, Paroles & Attouchemens du Grade de ?

Fij

124 QUATRIEMEGRADE

Maîtresse; le Frere obéit, & dit ensuite au Vénérable que la conduite de la Sœur est irréprochable, qu'étant venue à la Maçonnerie par une heureuse inspiration, elle a goûté du fruit mysterieux, qu'elle a travaillé dans l'Arche, qu'elle fait monter l'Echelle, & que ses derniers désirs seroient de se joindre à ses Freres pour entrer dans la Terre promise; le Vénérable répond, mon Frere, « nous ne pourrions la refuser Mans etre injuste, armez la »Sœur pour le voyage, & fai-" tes-lui traverser la Mer "; l'Inspecteur lui donne une Baguerre, alors le Vénérable frappe cinq coups à distance égale; au premier, tous les Freres & Sœurs se levent; au second, les

DE LA MAÇONNERTE, 125 Freres élevent leurs Epées perpendiculairement; au troisieme, ils en abaissent la pointe horizontalement; au quatrieme, tous élevent leurs Baguettes; & au cinquieme, ils en abaissent le bout, & le croisent sur leurs Epées, aprés quoi l'Inspecteur fait avancer la Récipiendaire à l'Autel du Grand - Maître, lequel lui détache la Chaîne, & lui dit, « Ma chere Sœur, il » est tems de rompre vos fers, » sortez de l'esclavage où vous » êtiez, l'engagement que vous » allez contracter demande » une entiere liberté, puis la » faisant mettre à genoux, » continue en disant les er-» reurs, les préjugés qui pour-» roient vous rester sur la Ma-» connerie vont disparoître, F iij

726 QUATRIEME GRADE

vous être connus, & la luvous être connus, & la lumiere de la vérité va briller à vos yeux & paroître dans tout son éclat »; ensuite il lui fait prêter son Obligation.

OBLIGATION.

Je jure & promets devant le Créateur de l'Univers, le Confervateur de tous les êtres, & le Vengeur du crime, & en préfence de mes chers Freres & Sœurs, de ne jamais rien révéler du Grade de Parfaite qui va m'être conféré à aucune Apprentie, Compagnone ou Maîtresse; de pratiquer les vertus que l'on me prescrira, nonobfant celles qui m'ont été pres-

DE LA MAÇONNERTE. T27 crites sous les peines d'être legardée par les Maçons vertueux comme une parjure qui ne mérite que leur indignation

& leur mépris.

nt

1-

er 15

n.

かなんないは

-

5

La Récipiendaire ayant prêtée fon obligation, le Grand Maître la releve, la lui dit, a Ma » chere sœur, le premier pas » que vous devez faire parmi nous, doit être signalé par une action de bienfaisance; m levez le Vase, & jouissez » du plaisir pur que toute ame wertueuse doit ressentir en » faisant des heureux; la Sœur obéit, & l'Oiseau qui étoit menfermé prend son essor... "Vous voyez, Ma chere s Sœur, continue le Vénérable, que la liberté est un bien » que le Créateur de l'Univers Fiv

\$28 QUATRIEME GRADE

na rendu commun à tous » les êtres, qu'on ne peut m en priver qui que ce soit, s sans commettre une injustice » extrême, & que le fort qui so rend le foible esclave, est » indigne de la Société des n hommes. Après ce discours, le Grand - Maître dit au Frere-Inspecteur de conduire la Sœur à l'Autel Sacré; & dès qu'elle y est arrivée, l'Orateur qui doits'y trouver, lui dit, "Man dame, je vous attendois à » l'Autel de la Vérité pour » vous apprendre le plus grand » Secret des Maçons, & par » conséquent le plus inviola-» ble. Ce seroit peu de pratin quer en silence les devoirs » de la Religion, le cœur yertueux doit encore être

DE LA MAÇONNERIE. 129 n sensible & compatissant; il » est des malheureux sur la n terre, & ses infortunés s font nos amis, nos com-» pagnons, nos freres, ils ont » des droits à nos bienfaits; » puis - je esperer qu'ils trou-» veront en vous une amie » sécourable, & voudrez-vous » bien m'en donner des preu-» ves » : (il lui présente le Plat de l'Offrande, & si la Sœur y mettoit une somme trop conséquente, l'Orateur doit la lui rendre en difant), » Madame, nous nous con-» tentons ici des assurances de » vos sentimens, en vous laif-» sant le droit de les mettre » en pratique, toutes les fois » que vous en trouverez l'oc-» casion; puissent vos bien-

us

ut

ce

ii

ft

25

?

r

e

130 QUATRIEME GRADE

n faits partir d'un cœur aussi pur que l'est ce Feu sacré que vous voyez fur cet Auotel , ensuite le Frere Infpecteur prend le Marteau, & le donne à la Sœur pour qu'elle en frappe cinq coups fur la Boëte, & lorsq'uelle est ouverte, l'Inspecteur en retire l'Ecrit, & l'explique à la Récipiendaire, après quoi il la conduit au Vénérable qui la regoit avec toutes les démonstrations d'une amitié respectueuse, & qui lui dit, a Ma n chere Sœur, c'est avec un » plaisir extrême que je vous admets à l'auguste rang que votre sagesse vous a si bien mérité, recevez-en les mar--m ques, (1) elles sont le prix

⁽¹⁾ Il la décore du Bijou.

DE LA MAÇONNERIE. 131 « de la vertu : le nom de Par-» fait que nous donnons à ce » Grade, est pour nous ap-» prendre que nous ne devons » rien negliger pour le devenir; » recevez aussi ces liens (1), » ils sont le gage d'une al-» liance éternelle : le Signe, par dequel mous nous re-» connoissons, est celui que Dieu donna à Moyse sur » la Montagne d'Horeb; il fe » fait en posant la main gau-» che sur la Poirrine, la renitirer & la regarder avec » étonnement, ensuite la remettre, puis la retirant, la n regarder avec un air de fa-» tisfaction.

» La parole sacrée est Ac-

^(2) Les Jarretieres,

132 QUATRIEME GRADE

« Bonté. Le mot de Passe est n Beth - Abara, qui veut dire maison de passage. Pour donon ner l'Attouchement, on préso sente le dessus de la main, n en faisant le signe; celui qui répond, doit en faire aun tant ; le premier remet sa

nain contre sa poitrine,

» & la représente par le deo dans ; le second en fait de

nême, puis la passe dessous

so celle du premier, en finif-» sant par le bout des doigts ».

Le Vénérable ayant fini, Ie Frere Dépositaire conduit la Sœur aux Officieres pour rendre les Signes, ensuite il la fait placer à la gauche du Grand - Maître, & l'on commence l'Instruction (1).

⁽¹⁾ Quelques ridicules que soient les trois.

DE LA MAÇONNERIE. 133

CATÉCHISME

D. E

i supeŭ,

PARFAITE MAÇONNE.

DEMANDE.

ÉTES-vous Parfaite
Maçonne?

R. Guidée par l'Eternel, je le suis devenue en sortant d'esclavage.

D. Qu'entendez-vous par esclavage?

premiers Grades dans les Loges irrégulieres, celui-ci est encore plus maltraité: c'est pourquoi je n'en dirai rien; je prie seulement les Maçons amis de l'Ordre & de la raison de comparer ce Catéchisme aux imparsaits-Manuscrits dont j'ai parlé, & d'en juger en mêmes,

134QUATRIEME GRADE

R. J'entends que la plûpart des hommes succombant à la foiblesse humaine, ils oublient la fin pour laquelle ils ont été créés, & que l'habitude du vice les rend esclaves de leurs sens, ce que nous figurons par la captivité des Israëlites en Egypte; de laquelle Moyse les tira pour les instruire dans le Désert.

D. Assujettie comme tous les autres à ce corps fragile, comment pouvez - vous dire que

vous êtes libre ?

R. La Maçonnerie ne renfermant que des leçons de sagesse & de religion, l'initiation dans vos Mysteres a décillé mes yeux, j'ai sécoué le joug des passions, la raison m'est venue éclairer, & son slambeau perçant le voile de l'erreur, m'a fait connoître que j'étois libre de choisir entre le vice & la vertu.

D. Comment êtes - vous parvenue au plus haut dégré de la Maçonnerie?

R. Par la constance, la sagesse

& la charité.

la

1-

le

af-

le

i-

;

a

e

-

D. Que veut dire Magon?

R. Ennemi du crime, ami & disciple de la vertu.

D. Ainsi tout mortel humain, sage & juste est donc Muçon?

R. Oui sans doute, & il ne lui manque que nos fignes facrés pour être admis parmi nous: signes d'autant plus nécessaires, qu'ils nous empêchent d'être surpris par

des cœurs faux, esclaves de la fortune & des sens.

D. Puisque vous êtes parfaite Magonne, dites - moi enfin ce que vous entendez par Ma-

connerie?

R. J'entends un Amusement vertueux par lequel nous retraçons une partie des Mysteres de notre Religion, & c'est pour mieux concisier l'humanité avec la connoissance de son Créateur, qu'après nous avoir imposé les devoirs de la vertu, nous nous livrons aux fentimens d'une amitié douce & pure, en jouissant dans nos Loges des plaisirs de la Société; plaifirs parmi nous toujours fondés sur la raison, l'honneur & l'innocence.

DELA MAÇONNERIE. 137

D. Qu'entendez-vous par Loges? R. J'entends une Assemblée de personnes vertueuses, qui, au - dessus de l'orgueil & des préjugés, ne connoissent aucune distinction entre elles, hors celle de la sagesse, & qui, gouvernés par la justice & l'humanité, pratiquent en silence la Loi naturelle.

D. Où s'est tenu la premiere Loge ?

de

ce la-

ht

us es

1, i-

1-

S

S

9

R. Dans le Paradis Terrestre par Adam Eve pendant leur état d'innocence.

D. Dans quel tems s'est tenu la Seconde?

R. Pendant le Déluge par Noé, lorsqu'il étoit renfermé dans l'Arche avec sa famille.

D. Quand la Troisieme s'est-elle tenue ?

138 QUATRIEME GRADE

R. Lorsque Dieu daigna envoyer trois Anges visiter Abraham & sa femme.

D. Quand s'est tenu la Qua-

R. Ce fut après l'embrasement de Sodome, lorsque les Anges qui avoient sauvé Loth & ses Filles, vinrent le visiter dans la Caverne où il s'étoit retiré.

D. Enfin, Quand s'est tenu la

Cinquieme?

R. Lorsque Joseph ayant retrouvé son cher Benjamin, reçut ses Freres à table.

D. Y eut - il quelques instructions dans toutes ces Loges?

R. Non, si ce n'est dans la Cinquieme, où Joseph sit servir devant Benjamin cinq sois plus que devant ses autres Freres; il lui donna cinq Robes, & présenta cinq de ses Freres à Pharaon; c'est de cette époque que le nombre de cinq est sacré chez les Maçons, & qu'il est titre d'honneur, vu que les cinq Robes désignent les cinq Grades de la Maçonnerie: heureux ceux qui méritent le dernier.

ēn-

ter

la-

nt

n-

th

i-

il

D. Qui peut aspirer à ce Grade sublime?

R. Tout Maçon & Maçonne qui, semblable à Joseph, après avoir enduré tous les maux de l'humanité, resiste aux attraits des faux plaisses, & dont le cœur est assez pur pour supporter sans crainte l'éclat du grand Soleil de l'Univers.

140 QUATRIEME GRADE

D. Comment ce Patriarche monta-t-il à ce haut degré de

gloire ?

R. Par la prudence & la sagesse qui régnoient dans toutes ses actions; ainsi chacun de nous peut aspirer au même bonheur en marchant toujours dans les sentiers de la vertu.

D.

R.

R.

D. Quelle fut sa récompence?

R. Pharaon le fit regarder dans toute l'Egypte comme un fecond lui - même, & pour cet effet lui remis son Anneau Royal; & c'est pour en conserver la mémoire que le Vénérable en donne un aux Sœurs Parfaites.

D. Que devint la Loge dans laquelle présidoit Joseph?

R. Elle s'accrût, devint nom-

breuse, & rendit des services continuels au Roi & au Peuple Egyptien.

D. Après Joseph, quel est celui qui se distingua dans cette

Loge ?

n-

de

a-

u-

ın

ıu

nt

rs

S

n

r

-

r

2

R. Moyse, Elu de Dieu pour rompre les fers du Peuple d'Israël.

D. Que représente le Tableau de Parfaite?

R. Plusieurs Figures de l'Ecriture Sainte.

D. Donnez - m'en l'explica-

R. 1. Les quatre Parties du Monde signifient que tous les êtres étant également l'Ouvrage du Créateur de l'Univers dans quelque coin du Monde qu'ils se trouvent, ils doivent cultiver

142 QUATRIEME GRADE

la vertu, comme étant le plus pur hommage qu'ils puissent rendre au Dieu suprême qui les a créés. 2. Les sept premiers Epis du songe de Pharaon représentent les sept Vertus principales que tous bons Maçons & Maconnes doivent pratiquer, & les sept autres plus maigres signifient les sept vices opposés, & dont un seul nom fait rentrer dans l'état miserable où la chûte du premier homme nous avoit plongé. 3. Joseph se réconciliant avec ses Freres, en leur donnant le baiser de paix, nous apprend que la bonté est inséparable de l'esfence du Créateur, & qu'étant fon Ouvrage, nous

1

1

1

d

q

to

ľ

te

di

E

fo

DELA MAÇONNERIE. 143 devons à son exemple ajouter au pardon une amitié parfaite & durable. 4. Les hommes en habit de travail pétrissant de la terre, nous représentent les Israëlites en Egypte après la mort de Joseph, qui par la patience qu'ils montrerent dans les peines humiliantes qu'on leur imposoit injustement, mériterent les regards de la divine Providence. Leurs Outils font l'origine des Truelles & Marteaux qui désignent la Maconnerie. 5. Moyfe exposé dans la Corbeille fur les Eaux, est le symbole de la foiblesse de notre existence. qui nous expose à tant de La Fille de hazards. 6.

144 QUATRIEME GRADE

Pharaon retirant Moyse, nous apprend que la bonté suprême fait souvent servir à notre salut les moyens que nos ennemis emploient pour nous perdre. 7. Moyse & Aaron à la tête des Israëlites, après avoir traversé la Mer rouge, représentent les Maçons en Loge, ayant secoué le joug des passions, & l'Armée de Pharaon submergée, nous démontre les désirs des sens qui nous assiégent.

D' Que représente le Grand-Maître en Loge de Parfaite? R. Moyse, le Conducteur des

Ifraëlites.

D. Que représente la Grande -Maîtresse?

R.

R

I

I

F

DE LA MAÇONNERIE. 145

R. Sephora, la Femme de Moyse.

D. Que représente le Frere-Inspecteur avec les autres Offi-

ciers?

é

r

IS

It

e

ا-ف-

25

a-

15

es

R. Aaron & ses fils officiant au Tabernacle.

D. Que représentent les Sœurs Inspectrice & Dépositaire?

R. Marie, la Sœur de Moyfe avec la Femme d'Aaron.

D. Que représente le Bijou de

Parfaite?

R. L'Anneau que Pharaon donna à Joseph pour marquer l'estime qu'il faisoit de lui, & l'honneur qu'on doit rendre à la vertu.

D. Quel est le signe de Par-

faite?

R. C'est celui que Dieu donna à Moyse lorsqu'il lui apparut dans le Buisson ardent fur la Montagne d'Horeb.

11

D

R.

D

R.

que

Log

mer

res

pofi

gage

Sæi

D. Montrez - le moi?

R. Le voici (on le fait).

D. Donnez - moi le mot de Parfaite?

R. Ac-hitob, qui signifie Frere

de bonté.

D. Quel est le mot de Passe?
R. Beth-Abara, c'est-à-dire,
Maison de passage.

D. Quelle Morale ce mot ren-

ferme - t-il?

R. Que la Terre est pour nous un lieu de passage, où l'esprit qui nous anime doit mériter par la victoire qu'il remportera sur la matiere, de retourner dans le sein du Dieu dont il est émané.

D. Donnez l'attouchement au Frere - Inspecteur.; (on le donne).

L'Inspecteur répond.

Il est très - juste, très - Vénérable.

D. Quelle heure est - il?

R. L'heure des Vêpres.

D. Que signifie cette heure?

R. C'est que Moyse dans le Tabernacle enseignoit les Commandemens de Dieu aux Israelites jusqu'à l'heure des Vêpres.

Le Vénérable.

s t

1

, u

u

e

Puisque c'est à son exemple que nous avons tenus cette Loge, il est tems de la fermer, c'est pourquoi; Mes cheres Sœurs, Inspectrice & Dépositaire, je vous prie d'engager tous nos chers Freres & Sœurs de vouloir bien nous

Gij

148 QUATRIEME GRADE aider à la fermer, en faisant notre Ossice à la maniere accoutumée.

Les deux Sœurs obéissent, ensuite toute l'Assemblée applaudit, puis le Vénérable dit:

La Loge est fermée, mes

Freres.

Fin du quatrieme Grade.

LOGE DE TABLE

DE PARFAITE.

Disposition de la Table.

ON doit tenir cette Loge dans la Salle de Réception, de laquelle on retirera tout ce

DE LA MAÇONNERIE. 149 qui peut avoir servi dans les Grades précédens, hors la Tenture & le Dais: on dressera une Table en forme de Fer - à-Cheval, assez grande si le lieu le permet, pour que tous les Convives soient en dehors: le Vénérable doit être placé sous le Dais devant le milieu de la Table, la Grande Maîtresse sera à sa gauche, & l'Orateur à sa droite; la Sœur nouvellement reçue est à côté de ce dernier: s'il y a des Visiteurs, ils seront places dans le haut de l'Afrique; le reste de l'Assemblée remplira indistinctement le tour de la l'able, hors les Freres & Sœurs, Inspecteur, Inspectrice & Dépositaire qui doivent occuper les deux bouts: dans le Fer-à-

nt

C-

it,

ies

n,

150 LOGE DE TABLE

cheval vis - à - vis du Vénérable, on placera un Frere de Mérite qu'on nommera Ambassadeur; il faut qu'il soit décoré d'un Cordon bleu, comme le portent les Princes, vu qu'il les représente, & que c'est lui qui doit remercier leur santé. Tout ce qui constitue le service de la Table doit former cinq lignes paralleles ; c'est - à - dire que les Assiettes forment la premiere ligne, les Gobelets la feconde, les Bouteilles la troisieme, les Plats de service la quatrieme, & les Lumieres qui doivent être en assez grand nombre produisent la derniere. C'est ici le lieu d'avertir de deux choses indispensables; la premiere, c'est qu'il faut que le nombre des assistans soit impair, quand on devroit inviter un Frere - Servant; & la seconde, c'est que presque tout ce dont on se sert au Banquet change de nom: les Verres y sont nommés Lampes; le Vin, Huile rouge; & l'Eau, Huile blanche; le Pain prend celui de Mâne; les mets, quelqu'ils soient, sont nommés Parfums; les Lumieres, Etoiles; & les Bouteilles, Gomor (1)

éle

1-

e

(1) Nom d'une mesure des Israëlites qui contenoit la quantité de Mane que chacun devoit ramasser le matin dans le Désert.

G iv

La Loge de Table de Maîtresse ne dissere en rien à celle de Parsaite, si ce n'est que le pain n'est plus nommé Mâne, mais Ciment; les mets des matériaux & les Bouteilles des Cruches: tout le reste est semblable.

OUVERTURE DE LA LOGE DE TABLE.

Tout étant disposé, tel qu'on l'a vu ci - dessus, le Vénérable frappe cinq coups, les Sœurs Inspectrice & Dépositaire en font de même: ensuite le Vénérable dit « Mes cheres Sœurs, Officieres; mengagez nos chers Freres & Sœurs, tant du côté de l'Amérique, de vouloir bien nous aider de l'Amérique, de vouloir bien nous aider de Parfaite-Maçonne.

L'Inspectrice.

"Mes chers Freres & Sœurs

du côté de l'Afrique, vous

G v

DE PARFAITE MAÇONNE. 153

» êtes engagés de la part du

» Vénérable, Grand-Maître,

» & de la Grande - Maîtresse

» de vouloir bien leur aider

» à ouvrir la Loge de Par-

n faite - Maçonne ».

(La Sœur Dépositaire en dit autant).

Le Vénérable.

D. Sœur Inspectrice, êtes - vous Parfaite - Maçonne?

R. Guidée par l'Eternel, je la fuis devenue en fortant de l'esclavage.

D. Quels sont les devoirs d'une

Parfaite - Maconne?

R. De sécourir ses Freres & Sœurs, de les aimer & de s'instruire dans la pratique des Vertus.

G vj

154 LOGE DE TABLE

Le Vénérable:

Aimons - nous, secourons nous, & instruisons - nous mutuellement, c'est pourquoi la Loge est ouverte, Mes Freres, & pour marque de consentement unanime applaudissons à la maniere accoutumée.

Alors il n'est plus permis de s'entretenir d'aucune affaire de commerce & d'intérêt particulier; la conversation devient générale & douce, & gouverné par le plaisir & la décence, chacun n'a d'autre sentiment que celui de se faire estimer.

Avant que de commencer le répas, on porte les trois premieres fantés, furnommées d'Obligation, qui sont celles du Roi, celle du très-illustre Frere, son Altesse Sérénissime Notre Seigneur, Duc De CHARTRES, Souverain Grand-Maître de toutes les Loges, & celle de la VICE-REINE de Naples; puis dans la suite du Banquet, on porte celle du Vénérable de la Loge, celle des Officiers & Officieres, celle des Visiteurs, enfin celle des Membres & des Sœurs nouvellement reçues.

Je ne rapporterai ici que la premiere, vu que les autres ne lui sont aucunement dissérentes, si ce n'est par les noms & les titres: il est encore nécessaire d'avertir que celui ou celle de qui on porte la santé, ne doit point boire avec les autres, mais après, en acte de

remerciment.

PREMIERE SANTE.

Le Vénérable.

Cheres Sœurs, Inspectrice & Dépositaire, faites aligner & remplir les Lampes pour une santé que la Grande - Maîtresse & moi avons à vous proposer.

L'Inspectrice, & après elle la Dépositaire.

Mes chers Freres & Sœurs, dans la partie de l'Afrique, alignés vos Lampes & les emplissés pour une Santé que le Grand - Maître & la Grande-Maîtresse ont à vous proposer; chacun se verse du vin, tant & si peu qu'il le juge à propos, & lorsque tout le monde a fini, les Officieres disent:

Très-Vénérable, les Lampes

sont alignées & emplies.

Le Vénérable;

Mes cheres Sœurs, la fanté que nous vous proposons, est celle du Roi, notre illustre Monarque; nous y joindrons celle de son Auguste Epouse, celle de la Famille Royale & de tous les Rois Maçons: c'est pour des santés si cheres qu'il faut nous joindre, afin de souf-fler nos Lampes à leur gloire, avec tous les honneurs dûs à leur Rang, & les sentimens d'une amitié respectueuse que nous tâcherons d'exprimer par

158 LOGE DE TABLE le zele avec lequel nous fairons notre Office.

L'Inspectrice :

Mes chers Freres & Sœurs, du côté de l'Afrique, la santé propofée par le Vénérable & la Grande - Maîtresse est celle du Roi, notre Auguste Monarque, en y joignant celle de son Illustre Epouse, celle de la Famille Royale & de tous les Rois Maçons : c'est pour des santés si cheres qu'ils vous prient de vous unir à eux, afin de souffler nos Lampes à leur gloire, avec tous les honneurs qui leur font dûs, & que nous ne pouvons mieux leur rendre, qu'en faisant notre Office par les nombres connus

des

au

ma

dr La

La

le:

ye

pe

des heureux mortels, Disciple de la vraie lumiere.

La Sœur Dépositaire en dit autant du côté de l'Amérique; après quoi le Vénérable commande l'ordre de la maniere suivante.

1. La main droite à vos Lampes:

15

e

)-

e

e

S

r

S

2. Haut les Lampes:

3. Soufflez les Lampes:

1. On porte la main au Verre.

2. On éleve le Verre à la hauteur de sa Poitrine.

3. Tout le monde boit.

En buvant, chacun doit avoir les yeux sur le Vénérable, qui, aussitôt qu'on a bu, dit:

4. Les Lampes en avant :

4. On rapporte le Verre au second commandement.

160 LOGE DE TABLE

Lampes. | 5. A c? derLampes. | nier commandement, on eleve le Verre quatre
fois perpendiculairement, puis à
la cinquieme, on le pose fortement
sur la Table, & avec assez d'ordre & de vitesse pour qu'on n'entende qu'un seul coup; ensuite
tous les Convives, à l'imitation
du Vénérable, frappent cinq
fois dans leurs mains, & crient
cinq fois vivat.

f

n

1

V (

8

t

n

t

g

q

t

d

Il ne faut pas oublier, qu'auffi - tôt que le Frere-Ambassadeur entend porter la santé du Roi, il doit se lever, mettre l'Epée à la main, descendre à l'extrêmité de la Loge, & s'y tenir jusqu'à la fin de l'Office; alors il remet son Epée dans son foureau, prend son Verre, qu'un Frere servant lui préfente, & remercie en ces termes.

er-

in-

re

ent

or-

ite

on

pr

nt

ıf-

la-

du

re

à

'y

e;

ns

e,

Remerciment de l'Ambassadeur.

Vénérable Maître, si digne du Rang où je vous vois elévé, chers Freres & Sœurs, Officiers, Officieres, Visiteurs & Membres, le Roi mon Maître, sensible aux soins ordinaires que vous prenez de porter sa santé, a bien voulu me préposer pour vous en témoigner sa juste reconnoissance; c'est pourquoi désirant m'acquitter de ses sentimens envers vous & vous assurer de ceux que vous m'inspirez, je vais fouffler cette Lampe avec toutes les marques d'honneur & d'estime qui vous sont dûs,

162 LOGE DE TABLE

ainsi qu'à l'Illustre & Royale Maçonnerie, & que vous reconnoîtrez au zele, avec lequel je vais faire mon Office.

Cela dit, il boit, en observant toutes les formalités mentionnées ci-dessus, puis il va se

n

n

a

r

g

P

le

rasseoir à la Table.

Pour ne rien laisser à désirer dans ce Traité, je crois devoir rapporter encore le remerciment des santés particulieres; c'est - à - dire celui dont tous les Freres & Sœurs pourront se servir, lorsqu'il s'agira de remercier, en faisant observer qu'on ne doit jamais se dénommer avec les autres; cela suppose que si la santé portée est celle des Membres, l'un d'eux doit répondre ce qui suit.

Remerciment.

-

re

r

r

;

t

e

r

-

a

e

n

Très - Vénérable Maître, qui ornez si bien l'Asie, Mes chers Freres & Sœurs, Officiers, Officieres, Visiteurs, Visitrices & mes cheres Sœurs nouvellement reçues, personne ne peut être plus sensible que les Freres - Membres & moi le fommes, aux témoignages d'estime & d'amitié que vous avez bien voulu nous donner en portant notre santé; pour vous en marquer notre vive reconnoissance, nous allons souffler nos Lampes à votre gloire, & faire notre Office par les nombres qui vous sont connus, & qui caractérisent les vrais Maçons.

164 LOGE DE TABLE

Lorsque toutes les fantés particulieres sont portées, on termine le Banquet par des Cantiques faits à la gloire de l'Ordre, que les Freres & Sœurs chantent l'un après l'autre, ou en Chorus, telle que la dernière qui doit être toujours la même, & qu'il ne faut jamais chanter qu'on ne soit sur le point de fermer la Loge, comme on va le voir en lisant ce qui suit.

FERMETURE.

DE LA LOGE DE TABLE.

Le Vénérable :

Cheres Sœurs, Inspectrice & Dépositaire, faites aligner DE PARFAITE MAÇONNE 165 les Lampes & les emplir, pour la dernière santé.

n

S

e

S

u

-

is

le

1e

ui

E.

er

Les Officieres obéissent chacune de leur côté, & disent ensuite.

Les Officieres:

Très-Vénérable, les Lampes font alignées & emplies.

Alors le Vénérable & tous les Freres & Sœurs se levent, puis se croisant les bras, se prennent réciproquement la main gauche de la main droite, & forment une chaine tous ensemble, sans excepter les Freres-Servans ni autres; & restant dans cet état, le Vénérable entonne le Cantique suivant, & tous les Assistans sont Chorus.

166 LOGE DE TABLE



CANTIQUE

DE CLOTURE.

JOIGNONS-NOUS main en main,
Tenons-nous bien ensemble,
Rendons grace au destin,
Du nœud qui nous assemble;
A toutes les Vertus,
Ouvrons nos cœurs en fermant cette
Loge,

Et que jamais à nos Statuts, Nul de nous ne deroge.

Le Cantique fini, on boit avec les formalités ordinaires à la fanté de tous les Maçons répandus sur la Terre, ensuite on se rasseoit; puis le Vénérable ferme la Loge en ces termes. D

RÉ

D. R.

qu Lo

afii qu

cri Me

F

DE PARFAITE MAÇONNE 167 Le Vénérable.

D. Sœur Inspectrice, quelle heure est - il?

Rep. Très-Vénérable, l'heure des Vêpres.

D. Que signifie cette heure?

R. C'est que Moyse dans le Désert enseignoit les Commandemens de Dieu aux Israëlites jusqu'à l'heure de Vêpres.

Le Vénérable.

Puisque c'est à son exemple que nous avons tenu cette Loge, il est tems de la fermer, asin de pratiquer les vertus que nous nous sommes prescrits: ainsi la Loge est sermée, Mes Freres.

Fin de la Maçonnerie d'Adoption.

J'aurois bien inséré à la suite de ce Traité plusieurs Cantiques, que le plaisir de l'Ordre m'a inspiré, mais il est déjà assez long, & dans un Recueil de Préceptes, il suffit d'y mettre le nécessaire; j'aurois même omis les Couplets qui vont suivre, si les sentimens qu'ils renferment, n'étoient aussi vrais que Philosophiques.



CANTIQUES

ite

ti-

tre

ijà

eil

tre

iis

e,

vellement reçue, qui me demandoit ce qu'étoit la Maçonnerie, & ce que nous faissons dans nos Loges.

Sur l'Air: Vous qui du vulgaire stupide.

DANS nos Temples tout est Symbole; Tous les préjugés sont vaincus; La Maçonnèrie est l'Ecole, De la décence & des vertus: Ici nous domptons la foiblesse, Qui dégrade l'humanité, Et le slambeau de la sagesse, Nous conduit à la volupté.



CANTIQUE.

Les qualités que doivent avoir les vrais Magons;

Air: Eh! oui, oui, fiez-vous y; ou du Vaudeville d'Epicure.

O Toi, qui de l'Etre suprême (1)
Respectant les Loix qu'il apprit,
Rends à chacun ce qu'à toi-même,
Tu voudrois que chacun rendit;
Viens avec nous dans notre Loge,
Pour en pratiquer la leçon,
Car il ne manque à ton éloge,
Que celui d'être Franc-Maçon.



⁽¹⁾ Ce Cantique charmant n'est pas de moi, mais il est si conforme à mes sentimens & aux principes Maçonniques, que je l'ai rapporté ici en présérence des miens: comme il n'a pas été fait pour entrer dans ce Récueil, il y manquoit un Couplet à l'honneur des Dames, & j'ai osé y ajouter l'avant-dernier.

ET vous Amis de la Patrie, Sujets fideles à mon Roi, Qui favez régler votre vie Sur le précepte de la loi; Venez mortels dans notre Loge, Pour en pratiquer la leçon, Car il ne manque à votre éloge, Que celui d'être Franc-Maçon.

CELUI dont l'ame généreuse, Compatit aux maux du prochain, Dont la tendresse ingénieuse Sert en secret le genre-humain, Est digne d'entrer dans la Loge, Pour en pratiquer la leçon; Non rien ne manque à son éloge, Que celui d'être Franc-Maçon.

ET vous à qui tout rend hommage, Sexe charmant, Sexe enchanteur, Venez couronner votre ouvrage En partageant notre bonheur; Les Maçons marchant sur vos traces, Connoîtront mieux l'art de jouir, La beauté, les vertus, les graces Ajoutent toujours au plaisir. 172 MAÇONIQUES.

UNE sage Philosophie,
Ne nous désend pas les désirs,
L'indécence seule est bannie,
Et non les innocens plaisirs.
Ah! Profane si de nos Loges,
Tu connoissois mieux la leçon,
Bientôt en faisant nos éloges,
Tu deviendrois un Franc-Maçon.

FIN.



que

elle

ERRATA.

PAGE 15, ligne premiere, ses futilités, lisez ces futilités.

Page 28, ligne 18, par les Officiers,

lifez par les Officieres.

Page 49, la Note qui est au bas, est pour la derniere Demande de la page 47.

Page 107, ligne 2, lifez, dont les plaisirs sont toujours estimables.

Page 142, ligne 13, nom fait, lisez nous fait.

Note de la page 28.

Ceux, pour qui la vertu n'est qu'un mot vuide de sens, pourront exiger qu'il y air une Sœur Conductrice avec l'Orateur; mais quelle honte pour l'humanité, ô mortels, la pureté de vos actions, au moins envers les autres, la sagesse & l'estime ne serontelles toujours que des chimeres parmi yous.